

A $\text{♩} = 50$ Hvisken uden rytmisk præcision til harpen kommer ind. **B** *a tempo* *mfz* *mp*

Luf - ten bli - ver tyk og sort E - ja___
 Det går ad den mør - ke nat
 Al - le verds - lig ting for - går
 So - len er alt da - let brat

6 Korisk vejtrækning

C

Hvisken uden egentlig rytmisk præcision

14

Luf - ten bli - ver tyk og
 Det går ad den mør - ke
 Al - le verds - lig ting for -
 So - len er alt da - let

D*rall.**a tempo*

20

sort
 nat
 - går
 brat

E

31

Da - gen vi - ger og går bort, luf - ten bli - ver

36

tyk og sort,

F

40

Ti - den sag - te lis - ter sig, glas - set rin - der

45

has - te - ligt dø - den os i hæ - len går e - vig - hed - en

49

G *mfz mp* Korisk vejtrækning

fo - re - står. E - ja

56

H *molto rall. a tempo*

Nu min Je - sus,

64

sjæ - les skat tag din bo - lig her i nat se, jeg har et

68

hvi - le sted, sted, i mit hjer - te til dig redt.

72

I

Al - le verds - lig ting for - går jeg til her - lig - hed op - står,

76

rall.....

når Gud ved ba - su - nens lyd kal - der mig til e - vig fryd.

80

J Ad libitum
Hvisken uden egentlig rytmisk præcision, som i indledning.

Luf - ten bli - ver tyk og sort
Det går ad den mør - ke nat
Al - le verds - lig ting for - går
So - len er alt da - let brat