

Soprano

# Den lyse dag forgangen er

## 1. Den lyse dag forgangen er

$\text{♩} = 65$  **A**



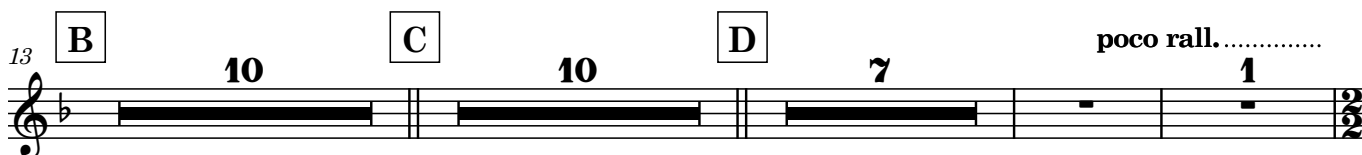
1) Den ly se dag for - gang - en er, og nat - ten os på mon  
4) Til ar - bejd er skabt den ly - se dag det skal sig hver mand



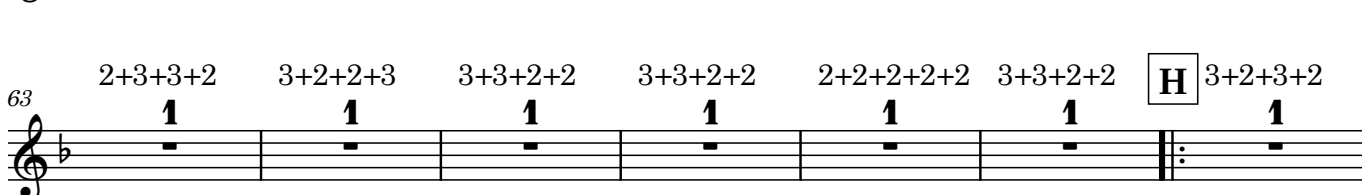
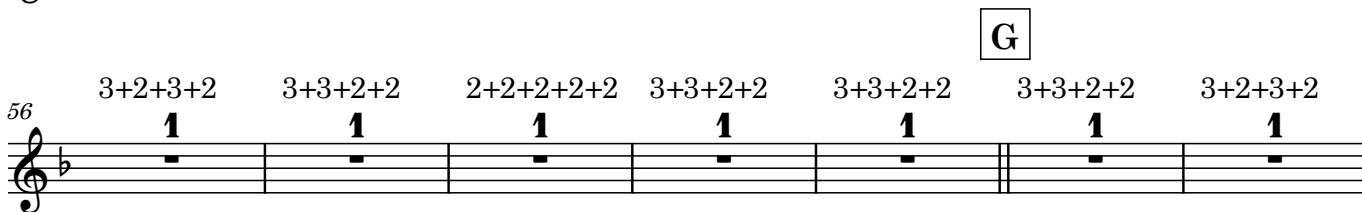
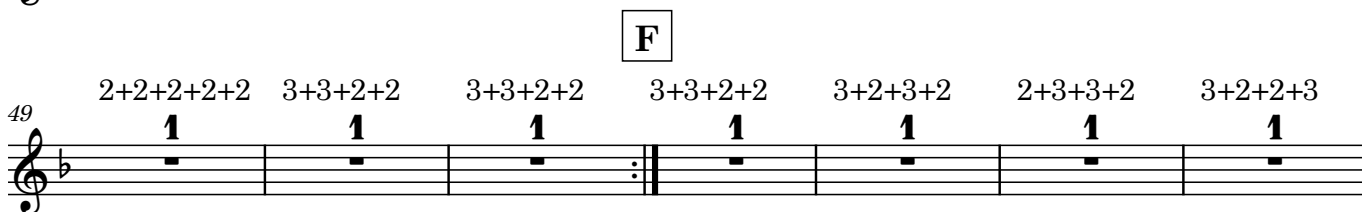
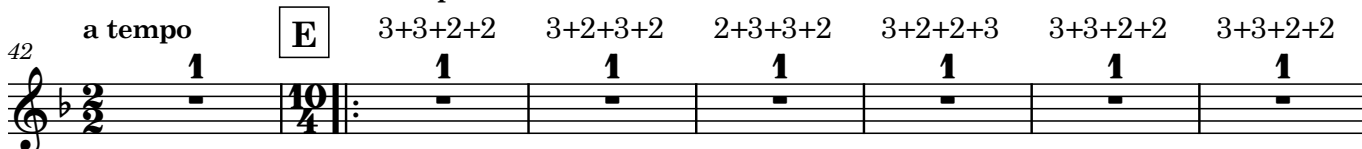
dri - ve, o Je - sus Krist, vor Her re kær, du al - tid hos os må  
mær - ke, men nat - ten er skabt til ro og mag de træt - te lem - mer at



bli - ve. stær - ke. *Glæ - de os Gud i Him - me - rig.* Til



*a tempo*  $\text{♩} = 65$



J

70 3+2+3+2 3+3+2+2 3+3+2+2 I 4 3+2+3+2 3+2+3+2 3+3+2+2

80 3+3+2+2 *rall.*..... K  $\text{♩} = 50$  *Rubato* *si*mo, *grace notes ad libitum*

5) Be - var\_\_ os Gud i den - ne nat fra

84

Djæ - ve - lens lis - ti - ge pi - le, i al - skens fa - re du med os stat, giv

88 8

ro - lig - hed og god hvi - le! *Glæ - de os Gud i Him - me - rig!*

100 *rall.* L  $\text{♩} = 65$

*Glæ - de os Gud i Him - me - rig.* 6) Så vil vi i mor - gen

104

lo - ve dig, din god - hed ger - ne be - ken - de og si - den al - tid i

108

Him - me - rig dig pri - se for - u - den al en - de

111 *mp* *rallentando*

*Glæ - de os Gud i Him - me - rig.*