

Sønderskov revisited

1. Mignonne, allons voir si la rose

A $\text{♩} = 50$

Mi - gnonne al - lons voir si la ro - se, Mi - gnonne al - lons voir si la ro - se

Bass Drum

5
Mi - gnonne al - lons voir si la ro - se, Qui ce ma - tin a - vait dé - clo - - se Sa ro - be de pour - pre au so -

13
- leil, A point per - du ces - te ves - pré - e, A point per - du ces - te ves - pré - e, A point per - du ces - te ves - pré - e Les plis de

B
poco rall. *a tempo*

20
sa ro - be por - pré - - - e Et son teint au vô - tre pa - reil, las! las! voy - ez comme en

Med filt-køller

27
peu d'es - pa - ce, Mi - gnomme elle a des - sus la pla - ce, Las! las! las! ses

32
beau - tés lais - sé choir. O, Ô vray - ment ma - ras - tre na - tu - re Pues qu'u - ne

37
tel - le fleur ne du - re Que du ma - tin jus - ques au soir. Donc - ques si me croy - ez, Mi -

C

42
- gnon - ne, Donc - ques si me croy - ez, Mi - gnon - ne Donc - ques si me croy - ez, Mi - gnon - ne, Tan - dis que votre a - ge fleu - ron -

49 D *poco rall.* *a tempo*

- ne En sa plu ver - te... nou - veau - té, Cueil - lez, cuil - lez vo - tre jeu - nes - se: Comme à ces -

mf

55

- te fleur la viel - les - se Fe - ra ter - nir vo - tre beau - té. Cuel - lez, cuel - lez vo - tre jeu -

Triangle

60 *rall.....*

- nes - se: Comme á ces - te fleur la vil - les - se Fe - ra ter - nir vo - tre beau - té.

dämpet