

'Sønderskov revisited'

*Et koncertevent om den flygtige ungdom og det uundgåelige nedbrud mod alderdom og død
udført af ensemblet Via Artis Konsort*

Tableau I

"Når du bliver rigtig gammel"

Sted: "Pianostuen" - klokken 19.35

Tableau II

"Du dejlig rosenknop"

Sted: "Havestuen" - klokken 19.45

Passamezo (med QR-kode)

Sted: På vej ud i haven

Tableau III (med QR-kode)

"Dialog"

Sted: "Træværelset" – klokken 20.00

Tableau IV

"Rosens fald"

Sted: "Rosenbedet", køkkenhaven – klokken 20.15

Passamezo (med QR-kode)

Sted: På vej ind i Herregården

Tableau V

"Une jeune fillette"

Sted: "Tørreloftet" – klokken 20.30

Koncert

Sted: "Riddersalen" - klokken 20.45

Mignonne, allons voir si la rose (Guillaume Costeley, 16. årh., arr. P. Pock-Steen)

En af de mange versioner af Pierre de Ronsards berømte renæssancedigt om rosen.

Leise zieht durch mein Gemüt

Et romantisk digt af Heinrich Heine.

Muy Linda

Endnu en version af Ronsards berømte digt.

La vida es sueño/Livet er en drøm

En berømt monolog af Pedro Calderón de la Barca i nye klæder.

Sonett 138 - When my love swears

En velopløst sonet af William Shakespeare.

Du dejlig rosenknop (Dansk teaterwise, 18. årh., arr. P. Pock-Steen)

Sprudlende vers af danske Ambrosius Stub.

Den klare sol går ned (Johann Schop, 17. årh., arr. P. Pock-Steen)

Thomas Kingo runder af med alvorlige ord.

Hvor ikke andet er noteret, er musikken skrevet af Poul Udbye Pock-Steen

Medvirkende:

Christina Holm – mezzosopran

Mogens Rex – tenor & skuespil

Teresemarie Lisiux – sopran og piano

Tine Maj Kofoed Antonsen – klarinet & basklarinet

Daniel Rahbek Jones – slagtøj

Lars Hedelius-Strikkertsen – romantisk guitar, barokguitar & oud

Mogens Rasmussen – viola da gamba

Poul Udbye Pock-Steen – organetto

Læs mere om Via Artis Konsort og koncertprojektet på websiderne:

<https://musica.nu> og <https://ballhaus.dk>

QR-kode til de to lydposter



'Sønderskov revisited' er blevet til med generøs støtte fra Region Syddanmark, Den Jyske Kunstfond, Slots og Kulturstyrelsen, Oda og Hans Svenningsens Fond og Axel Muusfeldts Fond.

'Sønderskov revisited' er produceret af Ballhaus <https://ballhaus.dk> i samarbejde med Museet Sønderskov.