

Soprano

# Castas - Via Artis Konsort

Juan Araujo

## 1. Ay andar, andar

**A**  $\text{♩} = 70$  Coro

Ay an - dar, an - dar, an - dar a to - car, a can -

**B** Soprano solo

7

-tar, a bai - lar a can - tar to - do gar - gue - ro que si

14

no quie - re can - tar por la ley de los fo - si - jo - nes

**C** Coro

20

la gar - gan - ta per - de - rá, Ay an - dar, an - dar, an - dar

**D** Alto solo

26

1 2 1 2

**E** Coro

33

1 4 an - dar, an - dar, an - dar

**F** Tenor solo

42

4 1 1

**G** Bas solo

4

54 H Coro

Ay an - dar, an - dar, an - dar, que to - ca y re -

60

- to - ca y re - pi - ca Pas - cual que hoy ha na - ci - do u - na ra - ra bel -

66 as - ti - llas se

- dad y to - dos y to - das y mu - chos y más,

72 ha - gan a pu - ro - bai - lar, a pu - ro bai - lar

a pu - ro bai - lar, a pu - ro bai - lar

77 Eco I 2. soprano solo

cual cual cual cual cual se - rá en cre - cien - do a -

85 J Coro

- ques - ta dei - dad si re - cien - na - ci - do no tie - ne o - tro i - gual Que

91

to - ca y re - to - ca y re - pi - ca Pas - cual, pues hoy ha na - ci - do quien

97 K Coplas

vi - da nos da. 1. Re - pi - ca bien las so - na - jas  
5. El sa - cri - stan fu - ri - bun - do

103

por - que hoy ha - cien - do me ra - jas he de bai -  
di - jo al la Ni - ña pro - fun - do naz - ca y an -

[107] L Coro

-lar con ven - ta - jas al ai - ro - so ven - de - val Que  
- de to - do el mun - do se - rás Mu - jer sin - gu - lar

111

to - ca y re - to - ca y re - pi - ca Pas - cual que hoy ha na - ci - do quien

117

vi - da nos da.