

Juan Gutiérrez de Padilla
Tambalagumbá

[Estribillo]

Tambalagumbá
que ya noso rioso
nacirosá
Tambalagumbé
turu en plocisione
vamo a Belé.
Ayahu, uchiha
quien tene candela nos lumblalá y ya, y ya, y ya
tili tilitando lo niño sá.

[Coplas]

A lo portal de Belene
venimo negro cuntenta,
a hace una plocisione
delante la nacimenta.

A lo neglo don Jorjiyo
que dice tene opinió,
a ese habemo de rogá
que nos lleve la pendó.

A lo neglo de Vicalio
que dice so más honrrazo,
a ese habemo de rogá
que nos lleve la sensario.

A lo neglo de Flastica,
ese que llamamo Antón,
a ese habemo de rogá
que guíe la plosición.

| | |
|---|--|
| <p>[Estribillo] Tambalagumbá que ya noso rioso nacirosá Tambalagumbé turu en plocisione vamo a Belé. Ayahu, uchiha quien tene candela nos lumblalá y ya, y ya, y ya tili tilitando lo niño sá.</p> <p>[Coplas] A lo portal de Belene venimo negro cuntenta,</p> | <p>[Omkvæd] Tambalagumbá Our Lord has been born. Tambalagumbé Let us all go in a procession to Bethlehem. Ayahu, uchiha He who has a candle will light our our way y ya, y ya, y ya the child is trembling greatly</p> <p>[Sangvers] In joy we moors come to Bethlehem manger,</p> |
|---|--|

a hace una plocisione
delante la nacimenta.

A lo neglo don Jorjiyo
que dice tene opinió,
a ese habemo de rogá
que nos lleve la pendó.

A lo neglo de Vicalio
que dice so más honrrazo,
a ese habemo de rogá
que nos lleve la sensario.

A lo neglo de Flastica,
ese que llamamo Antón,
a ese habemo de rogá
que guíe la plocisión.

to go in procession
before the crib.

The Moor, Jorgiyo
who has opinions,
he si the one we will ask
to bring a pen.

The Moor from Vicalio,
who is said to be an honest man,
he is the one we will commission
to carry us the censer.

The Moor from Flastica,
the one we call Anton,
he is the one we will ask
to lead the procession.