

Soprano

Baroque'n'rap

Pelle Møller

Poul Udbye Pock-Steen

1. Le Pop Genereuse (Laisse Tomber les Filles)

A $\text{♩} = 136$ **B**

Lais - se tom - ber les fil - les Lais - se tom - ber les fil - les
Lais - se tom - ber les fil - les Lais - se tom - ber les fil - les

7

Un jour c'est toi qu'on lais - se - ra Lais - se tom - ber les fil - les
Ça te joue - ra un mau - vais tour Lais - se tom - ber les fil - les

10

Laisse tom - ber les fil - les Un jour c'est toi qui pleu - re - ras
Laisse tom - ber les fil - les Tu le paie - ras un de ces jours

13

Qui j'ai pleu - ré mais ce jour - là Non je ne pleu - re - rai
On ne joue pas im - pu - né - ment A - vec un cœur in - no -

15

pas, Non je ne pleu - re - rai pas Je di - rai c'est bien fait pour
- cent A - vec un cœur in - no - cent Tu ver - ras ce que je res -

18

toi Je di - rai ça t'ap - pen - dra, Je di - rai ça t'ap - pen - dra
- sens A - vant qu'il ne soit long - temps A - vant qu'il ne soit long - temps

21 **C** RAP BEGINS **D**

1. 2.
RAP ENDS

53 E

Lais - se tom - ber les fil - les Lais - se tom - ber les fil - les

63 F RAP BEGINS G

Lais - se tom - ber les fil - les

82

Lais - se tom - ber les fil - les Un jour c'est toi qu'on lais - se - ra

85

Lais - se tom - ber les fil - les Laisse tom - ber les fil - les Un jour c'est toi qui pleu - re -

88

-ras Non pour te plain - dre il n'y au - ra Per - son - ne d'au - tre que

91

toi Per - son - ne d'au - tre que toi A lors tu te rap - pe - lie -

94 H

-ras Tout ce que je te dis là Tout ce que je te dis là A lors tu te rap - pe - lie -

98

-ras Tout ce que je te dis là Tout ce que je te dis là A lors tu te rap - pe - lie -

102 *pppp* 1

-ras Tout ce que je te dis là Tout ce que je te dis là