

# Cachua serrenita

## Arrangement:

### Instruktion af publikum

A: Instrumental, fløjte  
B: 1. sangvers (Anne E)  
C: kor (tutti)

A: Instrumental, fløjtesolo  
C: kor (tutti)

B: 2. sangvers (Anna W)  
C: kor (tutti)

A: Instrumental, bguitarsolo  
C: kor (tutti)

B: 3. sangvers (Anne E)  
C: kor (tutti)

A: Instrumental, gambesolo  
C: kor (tutti)

B: 4. sangvers (Anna W)  
C: kor (tutti)

A: Instrumental, slagtøjsolo  
C: kor (tutti)  
C: kor (gentages)

*Cachua* er en sang fra Peru med stærk afrikansk dualitet mellem 3 og 4 slag som underdeling, i virkeligheden dualitet mellem 6/8 og 4/4, som spiller samtidig!  
Generelt er soli'er og sangvers med 4 som underdeling og koret med 3, men der kan sagtens byttes rundt! :)

Ideen er, at publikum synger med på omkvædet, Ana na na na, etc.