

Pavana con su ciosa

Struktur:

Kort improviseret intro på cembalo

Pavana (Antonio de Cabezón)

A *forte – piano*

B *forte - piano*

C *forte – piano*

-

D *forte – piano*, (solo cambalo)

E *forte – piano*

F *forte - piano*

-

A *piano – forte*

B *piano – forte*

C *f piano – forte*

-

D *piano – forte*, (solo cambalo)

E *piano – forte*

F *piano – forte*

Altid diskret cajón, stor forskel mellem *forte* (cajón skal stadig ligge under de andre instrumenter i volumen) og *piano* (meget få slag)

Bguitar følger gambe 2 i Cabezón's Pavana

Umiddelbart efter Cabezón's Pavana følger Ortiz' Pavana transponeret en kvart op:

Basgambesolo: Mogens

Akkordstruktur og rytme: Lars

Cajón: Katerina

Julie danser i begge pavana'er