

Percussion

3. Qué alientos de zagalexa

Triangle $\text{♩} = 60$
Rim
Bass Drum

5 1

11
Tri.

5 4

25
Tri.
B. Dr.

Più mosso
Estribillo, con energía

1 Fine
1
1
1

fz *p* *mf*

1 4/4 1 1 1 1

33
B. Dr.

38
Tri.
R.
B. Dr.

42
Tri.
R.
B. Dr.

dulcemente

mf
mf

47 **calando poco a poco a tempo**

Tri.
R.
B. Dr. *pp*

52 **poco ritardando... a tempo poco allarg.**

Tri. 2 1 1 1 1

61 **a tempo**

R.
B. Dr. *mf*

66

R.
B. Dr. *f*

71 **Più lento molto rit.**

R.
B. Dr. *mf* *pp* *mf* *mf*

77 **D.C. al Fine**

Tri.
B. Dr.