

Soprano

Echoes-of-dance

1. Unser trefflichkeit

A $\text{♩} = 115$ **B** **C**

Un - ser treff - li - cher lie - ber

21 Kam - mer - herr un - ser treff - li - cher un - ser_

28 lie - ber_ Kam - mer - herr ist ein kum - pa - bler Mann, den nie - mand

34 ta - deln kann un - ser Kam - mer - herr, un - ser treff - li -

41 - cher lie - ber Kam - mer - herr ist ein kum - pa - bler Mann **D**

49 den nie - mand ta - deln kann un - ser Kam - mer - herr ist ein kum - pa - bler Mann

55 den nie - mand ta - deln kann un - ser Kam - mer - herr. **E**

65 **F** **G**

Un - ser treff - li - cher lie - ber Kam - mer - herr

79 **1**

un - ser treff - li - cher un - ser_ lie - ber___ Kam mer

86

herr ist ein kum - pa - bler Mann, den nie - mand ta - deln kann un - ser

92 **1**

Kam - mer - herr; un - ser treff - li - cher lie - ber Kam - mer - herr

100 **1** **H** **2**

ist ein kum - pa - bler Mann den nie - mand ta - deln kann

107

un - ser Kam - mer - herr ist ein_ kum - pa - bler Mann den nie - mand

112 **I** **J** **5** **8**

ta - deln kann un - ser Kam - mer - herr.

129 **K** **1**

Un - ser treff - li - cher lie - ber Kam - mer - herr un - ser

137

treff - li - cher un - ser_ lie - ber___ Kam mer herr ist ein kum -

144

- pa - bler Mann, den nie - mand ta - deln kann un - ser Kam - mer - herr;

150 **1** un - ser treff - li - cher lie - ber Kam - mer - herr **2**

158 **L** ist ein kum - pa - bler Mann **2** den nie - mand ta - deln kann un - ser

165 Kam - mer - herr ist ein__ kum - pa - bler__ Mann den nie - mand

169 **M** ta - deln_ kann un - ser Kam - mer - herr. **tacet al fine**