

# Ándalo zarabanda

Popular siglo XVII - Poul Udbye Pock-Steen

**A**  $\text{♩} = 80$  **B**  $\text{♩} = 75$   $\text{♩} = 79$

Sopran 

**C** 1. 2. **D**

S. 

**E** **F**

S. 

**G**

S.   
La za-ra-ban-da es-ta pre-sa de a-mo-res de un li-cen-cia-do y el be-lla-co e-na-mo-ra-do  
La za-ra-ban-da li-ge-ra dan-za que es gran ma-ra-vi-lla si-gue la to-da la vi-lla

24

S.   
mil ve-ces la a-bra-za y be-sa mas la mu-cha-cha tra-vie-sa le da ca-mi-sas de Ho-lan-da  
por de den-tro y por de fue-ra, de ma-la ra-bia e-lla mue-ra que pu-li-di-to lo an-da.

Ch. 

**H**

S.   
Án-da-lo za-ra-ban-da án-da-lo za-ra-ban-da que el a-mor te lo man-da, man-da, que el a-

Ch. 

**I**  $\text{♩} = 35$   $\text{♩} = 40$  *accel.*

S.   
mor te lo man-da, man-da. mor te lo man-da, man-da

Ch. 

$\text{♩} = 80$

S. 

**K**

S.   
Vuestros ojos