

Fuego de Dios

Cancionero de Turín

Anónimo

Poul Udbye Pock-Steen

A
Vivo $\text{♩} = 78$

Soprano
Fue-go de Dios, fue-go de Dios en el bien que - rer A - men A - men Fue-go de Dios en el

Alto
Fue-go de Dios, fue-go de Dios en el bien que - rer A - men A - men Fue-go de Dios en el

Coro in C
Fue-go de Dios, fue-go de Dios en el bien que - rer A - men A - men Fue-go de Dios en el

Harp
Am Em G Dm Dm/F F G Am Esus4 E Am Am Am Dm/FE Am E F C

Baroque guitar
f p mp cresc.

Viol
f pp mp

B

S.
que - rer bien, A - men Yo vi na mo - zue - la de buen pa - re - cer, li - be - ral de
Pre - gun - to - me un dí - a por que la mi - ré, qué es su pien - sa
Dí - ge - le, mi al - ma, yo la quie - ro bien: Res - pon - dió - me

A.
que rer bien, A - men

C. in C
que - rer bien, A - men

Harp
Dm/F E Am Am Am Am Em F E Am Dm7/F C/E G C Am Bm Em

B.gt.
mf f mf

Vi.
mf f mf

3x **C**

S. ma - nos y cor - ta de pies: Fue - go de Dios, fue - go de Dios en el bien que -
 mien - to de vues - tra mer - ced? Fue - go de Dios, fue - go de Dios en el bien que -
 luc - go, yo á el tam - bién: Fue - go de Dios, fue - go de Dios en el bien que -

A. Fue - go de Dios, fue - go de Dios en el bien que -

C. in C Fue - go de Dios, fue - go de Dios en el bien que -

Harp

B.g. Am Dm7/F Em F Dm E Am Am Em G Dm Dm/F F G Am E sus4 E

Vi.

D

S. *f* rer A - men *pp* A - men *p* Fue - go de Dios en el que - rer *mf* bien, *f* A - men yo que soy más tier - no que he -
 Sos - ten - ba el al - ma en he -
 No nos con - cer - ta - mos en en
 Di - jo me un tes - ti - go de de
 Con - quis - tais em - pre - sa una her -
 Sin ver que por e - llos no ha -

A. *f* rer A - men *pp* A - men *p* Fue go de Dios en el que rer *mf* bien, *f* A - men Only 3rd and 6th stanza

C. in C *f* rer A - men *pp* A - men *p* Fue - go de Dios en el que - rer *mf* bien, *f* A - men

Harp *f* *pp* *p* *mf* *f* *mf*

B.g. *f* *p* *mp* *cresc.* *mf* *f* *mf* Am Am Am Dm/FE Am E F C Dm/FE Am Am Am Am Em F E Am Dm7/F

Vi. *f* *pp* *mp* *mf* *f* *mf*

Vi.v *mf* *tr*

S. cho - de al - ca - cer di luc - go en a - ma - lla a lo por - tu - gues.
 a - mor de di - ne - ro y ri - co de - fe.
 to - do a - quel mes, que a - man - te po - bre ca - mi - na sin pies.
 mi pa - de - cer; per - de - reis el se - so, a - man - te no - vel.
 mo - sa mu - ger a pu - ro sus - pi - ros, mo - ne - da sin ley.
 brá mer - ca - der que un pal - mo fi - a - do mas de cin - tas os dé.

A.

C. in C

Harp

Hpscd

B.gt. C/E G C Am Bm Em Am Dm7/F Em F Dm E Am

Vi.

Vi.v.

E

S. Sin ver por e - llos no ha - brá mer - ca - der que un pal - mo fi -
 A. Sin ver por e - llos no ha - brá mer - ca - der que un pal - mo

C. in C

Harp 5/7 4/6 5 5/6 6 #5

Hpscd

B.gt. Am Em F E Am Dm7/F C/E G C Am Bm Em

Vi.

S. ja - do de cin - - - tas os de. Por bue - nos do - blo - nes si

A. fi - - - a - do de cin - - - tas os de. Por bue - nos do - blo - nes si

Harp

Hpscd

B.gt.

Vi.

Vi.v

mf

S. que - re - mos bien, las se - ño - ras da - mas nos ha - - - rán mer - ced.

A. que - re - mos bien, las se - ño - ras da - mas nos ha - - - rán mer - ced.

C. in C

Harp

Hpscd

B.gt.

Vi.

Vi.v

C/E G C Am Bm Em Am Dm7/F Em F Dm E Am

45 **F**

S. *f* Fue-go de Dios, fue - go de Dios *mf* en el bien que - *f* rer A - men *pp* A - men *p* Fue - go de Dios en el

A. *f* Fue-go de Dios, fue - go de Dios *mf* en el bien que - *f* rer A - men *pp* A - men *p* Fue go de Dios en el

C. in C *f* Fue-go de Dios, fue - go de Dios *mf* en el bien que - *f* rer A - men *pp* A - men *p* Fue - go de Dios en el *cresc.*

Harp *f* *pp* *p*

B.gt. Am Em G Dm Dm/F F G Am Esus4 E Am Am Am Dm/F E Am E F C *f* *p* *mp* *cresc.*

Vi. *pp* *mp*

Vi.v *f* *mf* *f* *pp* *mp*

51 **G** **H**

S. *mf* que - rer bien, A - men *f* Dance section *mf* Fue - go de Dios, fue - go de Dios en el bien que -

A. *mf* que rer bien, A - men *f* Fue - go de Dios, fue - go de Dios en el bien que -

C. in C *mf* que - rer bien, A - men *f* Dance section *mf* Fue - go de Dios, fue - go de Dios en el bien que -

Harp *mf* *f* *mf* *f* Dance section

B.gt. Dm/FE Am Am Am Am Am Em G Dm Dm/F F G Am Esus4 E *mf* *f* Dance section

Vi. *mf* *f* *mf* *f* Dance section

Vi.v *mf* *f*

58

S. *f* *pp* *p* *mf* *f* *mf* **I**

A. *f* *pp* *p* *mf* *f* *mf*

C. in C *f* *pp* *p* *mf* *f* *mf* 2. volta

Harp *f* *pp* *p* *mf* *f* *mf*

B.gt. *f* *p* *mp* *mf* *f* *mf*

Vi. *f* *pp* *mp* *mf* *f* *mf*

Am Am Am Dm/FE Am E F C Dm/FE Am Am Am Am Em F E Am Dm7/F

cresc.-----

65

S. *f* **J** 2x *f*

A. *f* *f*

C. in C *f* *f*

Harp *f* *f* *f*

B.gt. C/E G C Am Bm Em Am Dm7/F Em F Dm E Am Am Em

Vi. *f*

Vi.v *f*

la - bras de a - mor si a - go - ra me tra - tas con tan - to ri - gor? Fue - go de Dios,
mi - rás me - cum, et si mis non ha - bes nil nil est neu - trum. *f*

mi - rás me - cum, et si mis non ha - bes nil nil est neu - trum. Fue - go de Dios, *f*

mi - rás me - cum, et si mis non ha - bes nil nil est neu - trum. Fue - go de Dios, *f*

variación en 2. volta

71

S. *mf* fue - go de Dios *f* en el bien que - rer A - men *pp* A - men *p* Fue - go de Dios en el que - rer bien, *mf*

A. *mf* fue - go de Dios *f* en el bien que - rer A - men *pp* A - men *p* Fue go de Dios en el que rer bien, *mf*

C. in C *mf* fue - go de Dios *f* en el bien que - rer A - men *pp* A - men *p* Fue - go de Dios en el que - rer bien, *mf*

Harp *f* *pp* *p* *cresc.* *mf*

B.gt. G Dm Dm/F F G Am Esus4 E Am Am Am Dm/F E Am E F C Dm/FE Am *f* *p* *mp* *cresc.* *mf*

Vi. *pp* *f* *mp* *mf*

Vi.v *mf* *mf* *f* *pp* *mp* *mf*

77

S. *f* A - men

A. *f* A - men

C. in C *f* A - men

Harp *f* A - men

B.gt. Am Am *f*

Vi. *f*

Vi.v *f*