

# La isla de la Chacona

**A**

Soprano I  $\text{♩} = 78$

Vi - da, vi - da vi - da bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na Vi - da,

**B**

4 SI

vi - da, vi - di - ta bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na. Aho - ra que la gui -

7 SI

ta - rra Me sir - ve de voz so - no - ra y de len - gua con que pue - da can - tar -

**C**

11 SI

os a - ques - ta his - to - ria an - tes que os dé cuen - ta lar - ga su -

14 SI

ma - da en pa - la - bras po - cas, de la tie - rra que pi - sá - is, de la

**D**

17 SI

gen - te y de su co - sas sa - bed que los de es - ta is - la no po -

19 SI

de - mos de - cir co - sa sin la gui - ta - rra can - tan - do a es -

**E**

21 SI

te son y de es - ta for - ma: Es - ta tie - rra a - mi - gos mi - os, es

23 SI

la is - - la de Cha co - na por ot - ro nom - bre es Cu - ca - ña, que de am - bos mo - dos se

**F**

26  
SI  
nom - bra. Los ai - res de es - te país son vien - te - ci - llos que sop - lan, por re -  
Hay un ar - bol que es tan gran - de que de - ba - jo de su som - bra ca - ben

**G**

30  
SI  
gar - le el ol - fa - to, la fra - gan - cia de las ro - sas; cris - ta -  
cua. ren - ta mil me - sas, y en ca - da vein - te per - so - nas. La fru -

33  
SI  
les fres - cos las a - guas con mu - chos fuen - tes de a - lo - ja, y a ca -  
ta de es - te son pa - vos, per - di - ces, lie - bres, pa - lo - mas, car - ne -

**H**

36  
SI  
da pa - so en - tre nie - ve de vi - no mil can - tin - plo - ras. De la o -  
ros y fran - co - li - nes, ga -

39  
SI  
tra par - te del ri - o hay ar - bo - les que sus ho - jas dan. pa -

**I**

41  
SI  
ne - ci - llos de le - che y por fru - tas lle - van ros - cas los hue -

43  
SI  
sos de a - ques - tas fru - tas son man - te - qui - llas y lon - jas que den -

**J**

45  
SI  
tro en los pa - nes na - cen con que se prin - guen y co - man. Vi - da, vi - da vi - da

48  
SI  
bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na Vi - da, vi - da, vi - di - ta bo - na vi - da

**K**

51  
SI  
va - mo - nos a Cha - co - na. Hay un lli - nas, ca - po - nes, po - llas; to - dos se na - cen a -


54

SI  sa - dos y gui - sa - dos de tal for - ma, que pa - re - ce que da el ar - bol tam -

58

SI  bién ca - zue - las y o - llas; y en sen - tan - do - se en la me - sa só -

60

SI  lo con que un hom - re pon - ga la vis - ta en lo que de - se - a se

62

SI  cae a pe - dir de - bo - ca Vi - da, vi - da vi - da bo - na vi - da

65

SI  va - mo - nos a Cha - co - na Vi - da, vi - da, vi - di - ta bo - na vi - da

67

SI  va - mo - nos a Cha - co - na. Ca - da cha - cón de no - so - tros tie -

84

SI  ne a sus man - dos seis mo - zas, u - na a - gui - le - ña de ros - tro, y o - tra

87

SI  de ros - tro re - don - do; o - tra blan - ca, ca - bos ne - gros, y

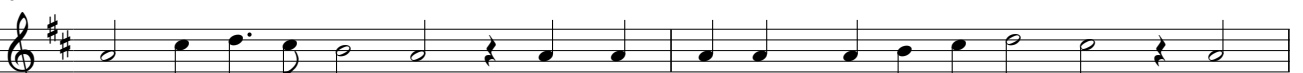
90

SI  de o - jos a - zu - les o - tra, o - tra mo - re - na con gra - cia, y con

92

SI  don - ai - re u - na gor - da; y ca - da se - ma - na qui - tan es - tas

94

SI  seis y nos dan o - tras; y és - ta sí que e - ra vi - ta bo - na: va -

**R**

96

SI    
mos to - dos a Cha - co - na. Vi - da, vi - da vi - da bo - na vi - da

99

SI    
va - mo - nos a Cha - co - na Vi - da, vi - da, vi - di - ta bo - na vi - da

**S**


101

SI    
va - mo - nos a Cha - co - na. Vi - da, vi - da vi - da bo - na vi - da

104

SI    
va - mo - nos a Cha - co - na Vi - da, vi - da, vi - di - ta bo - na vi - da

106

SI    
va - mo - nos a Cha - co - na.