

La isla de la Chacona

Sobre las chaconas de Luis de Briceño 1626 - Letra: Romance de La isla de Chacona

Poul Udbye Pock- Steen

A

$\text{♩} = 78$

Soprano I

Vi - da, vi - da vi - da bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na Vi - da, vi - da, vi -

Bass Drum

Rim

B

SI

di - ta bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na. Aho - ra que la gui - ta - rra Me

B.D.

Rm.

18

SI

sir - ve de voz so - no - ra y de len - gua con que pue - da can - tar - os a -

B.D.

Rm.

C

26

SI

ques - ta his - to - ria an - tes que os dé cuen - ta lar - ga su - ma - da en pa - la - bras po - cas, de la

B.D.

Rm.

D

35

SI

tie - rra que pi - sá - is, de la gen - te y de su co - sas sa - bed que los de es - ta is - la

B.D.

Rm.

44

SI

no po - de - mos de - cir co - sa sin la gui - ta - rra can - tan - do a es - te son y

B.D.

Rm.

E

52

SI

de es - ta for - ma: Es - ta tie - rra a - mi - gos mi - os, es la is - la

B.D.

Rm.

60

SI de Cha co - na por ot - ro nom - bre es Cu - ca - ña, que de am - bos mo - dos se

B.D.

Rm.

F

66

SI nom - bra. Los ai - res de es - te país son vien - te ci - llos que sop - lan, por re -
Hay un ar - bol que es tan gran - de que de - ba - jo de su som - bra ca - ben

B.D.

Rm. Solo primera volta

G

75

SI gar - le el ol - fa - to, la fra - gan - cia de las ro - sas; cris - ta - les fres - cos las
cua. ren - ta mil me - sas, y en ca - da vein - te per - so - nas. La fru - ta de es - te son

B.D.

Rm. Solo segunda volta

84

SI a - guas con mu - chos fuen - tes de a - lo - ja, ya ca - da pa - so en - tre nie - ve de
pa - vos, per - di - ces, lie - bres, pa - lo - mas, car - ne - ros y fran - co - li - nes, ga -

B.D.

Rm.

H

93 1.

SI vi - no mil can - tín - plo - ras. De la o - tra par - te del ri - o hay ar - bo - les

B.D.

Rm.

100

SI que sus ho - jas dan pa - ne - ci - llos de. le - che y por fru - tas lle - van ros - cas

B.D.

I

108

SI los hue - sos de a - ques - tas fru - tas son man - te - qui - llas y lon - jas que den -

B.D.

Rm.

J

115

SI
tro en los pa-nes na - cen con que se prin - guen y co - man. Vi - da, vi - da vi - da

B.D.

Rm.

123

SI
bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na Vi - da, vi - da, vi - di - ta bo - na

B.D.

Rm.

130

SI
vi - da va - mo - nos a Cha - co - na. Hay un lli - nas, ca - po - nes, po - llas; to - dos

B.D.

Rm.

K

137

SI
se na - cen a - sa - dos y gui - sa - dos de tal for - ma, que pa - re - ce que da el

B.D.

Rm.

L

146

SI
ar - bol tam - bién ca - zue - las y o - llas; y en sen - tan - do - se en la me - sa só -

B.D.

Rm.

154

SI
lo con que un hom - re pon - ga la vis - ta en lo que de - se - a se cae a - pe - dir de

B.D.

Rm.

M

162

SI
bo - ca. Vi - da vi - da vi - da bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na

B.D.

Rm.

N

170

SI
Vi - da, vi - da, vi - di - ta bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na.

B.D.

Rm.

B.D.

Rm.

B.D.

Rm.

B.D.

Rm.

O

204

SI
Ca-da cha-cón de no-so-tros tie-ne a sus man-dos seis mo-zas, u-na a-gui-le-

B.D.

Rm.

P

213

SI
ña-de ros-tro, y o-tra-de ros-tro re-don-do; o-tra blan-ca, ca-bos ne-gros,

B.D.

Rm.

222

SI
y de o-jos. a-zu-les. o-tra, o-tra mo-re-na con gra-cia, y con don-ai-

B.D.

Rm.

Q

230

SI
re u-na gor-da; y ca-da se-ma-na. qui-tan es-tas seis y nos dan o-tras;

B.D.

Rm.

R

237

SI
y és-ta sí que e-ra vi-ta bo-na: va-mos to-dos a Cha-co-na. Vi-da, vi-da

B.D.

Rm.

246

SI
vi-da bo-na vi-da va-mo-nos a Cha-co-na Vi-da da, vi-da, vi-

B.D.

Rm.

S

253

SI
di - ta bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na. Vi - da, vi - da vi - da

B.D.
6/4 3/4 6/4 3/4

Rm.
6/4 3/4 6/4 3/4

260

SI
bo - na vi - da va - mo - nos a Cha - co - na Vi - da, vi - da, vi - di - ta bo - na

B.D.
6/4 3/4 6/4 3/4

Rm.
6/4 3/4 6/4 3/4

267

SI
vi - da va - mo - nos a Cha - co - na.

B.D.
3/4 6/4 3/4

Rm.
3/4 6/4 3/4