

Recitative sequence 2-3

Soprano I

A $\text{♩} = 60$ 7 **B** $\text{♩} = 80$ 5x

S I. 17 **C** **D**

S I. 32 **E** **F** **G**

Imitating (burlesque) Sneering

"Gam - - le - ven, det er læn - ge si - den ..." Har han

S I. 42 **F** **G** $\text{♩} = 65$

nog - le pen - ge?

S I. 54 *rubato* $\text{♩} = 78$ *A tempo*

Jeg. vil syn - ge jer en ro - man - ce: De. To - le - do sa - le el
lo - che cor - do - Sar - zo de pa - te - a - las el

S I. 58

Ja - que ri - ca - men - te en - ja - zado en - co - lum - bre de la -
bés que mu - que de lo mur - ci - ado por. te - mor de al gun des -
pel y ven - ce - jo a - ta - cho - nado: a - la - res an - chos de -
Ja - que no qui - re ser de - flo - rado: Mu - que Ar - ti - fe, pia -

S I. 62 **H** 18

Pe - rez pór - que se le ha trans - mon - tado Un - bir -
cuer - no lle - va el na - vi - o ar - ti - llado Lle - va -
bue - lo lar - go zin - gui - zan - que al lado Cal - co -
Tur - co y Go - ma - rra del un lado.

S I. 83