

Recitative sequence 4-5

Vocal

16

V.

33

V.

37

V.

39

V.

46

V.

49

V.

55

V.

men - to in - ten - ta in - te - rrum - pir mis pe - nas con sus pe - nas? La voz se o - yó ha. cia a - ris - co que su - po per - sua - dir al can - san - cio que e - ra flo - ri - do trans - por - flin tre - guas dan - do a la lid, sob - re la al - ja - ba de o - ro el ar - co del mar -

llí. ¿Qué mi - ro? So - bre fil. Ren - di - do ya - ce el

jo - ven, ¡oh si hu - bie - ra a de - cir! Vuel - vo o - tra vez y cien - to, vuel - vo o - tra vez y ci - da y que - jo - - sa par - tir pu - die - ran el cam - mi - no lo i - lus - tre y lo ci - No, ¿no he de ven - gar - me? Sí ¡Oh, si hu - bie - ra un ma - tar que no fue - ra mo -

mil, co - mo en - tre a - gra - de - rir! vil. Da - re - le muer - te vil. ¡He de ver! ¡Ay de mi,

si ha - llo el des - can - so don - de le per - dí!

$\text{♩} = 80$

3

2

9x

3

2

4

$\text{♩} = 70$

3

9

2

$\text{♩} = 70$

2

$\text{♩} = 65$

rall

A tempo

Se canta desafinadamente

$\text{♩} = 65$

A tempo

A partir de aquí, afinadamente

$\text{♩} = 60$

3

$\text{♩} = 70$

A tempo

$\text{♩} = 110$

5