

Recitative sequence 8-9

Poul Udbye Pock-Steen

A $\text{♩} = 77$

Vocal I

Cajón

B $\text{♩} = 65$

V. I.

V. II.

Cj

Tri.

Ri.

B.D.

1.

2.

J: ¡Es - ca-rra - mán!

E: Her er jeg,

toques irregulares

C $\text{♩} = 70$

V. I.

V. II.

Tri.

Ri.

B.D.

13

J: Jeg har ik - ke bruf for dig - lad mig væ-re i fred!

til tje - nes - te

3

3

3

3

20

V. II.

Tri.

Ri.

B.D.

E: Glem dog alt om den kam - mer pi - gel Der er vil - lig kvin - der

31 $\text{♩} = 65$

$\text{♩} = 50$ *hesitando*

$\text{♩} = 77$

V. I.

V. II.

Tri.

Ri.

B.D.

J: Ik - ke - som Con - chi - ta

o - ver - - alt!

38 $\text{♩} = 65$

V II. $\text{E: Vær dog ik - ke så}$

Tri.

Ri.

B.D.

D $\text{♩} = 77$

44

V II. $\text{sen - ti-men - tal! Grib da - gen! Stjæl lidt! Snyd lidt!}$

Tri.

Ri.

B.D.

E $\text{♩} = 65$

49

V II. $\text{Lig med så man - ge kvin - der som mu - ligt! Der er in - tet op - ho - jet i det - te. liv!}$

Tri.

Ri.

B.D. *ff* *mf*

F $\text{♩} = 100$

56 *rit.*

V I. J. Jeg må væk!

Tri.

Ri.

B.D.

69

V I.

V II.

Cj

Tri.

Ri.

B.D.