

# Seguidillas en eco

Anónimo  
Poul Udbye Pock-Steen

**A**

$\text{♩} = 80$

Soprano I+II

Eco

Palmas

De tu vis-ta ce lo-so(a) pa-so mi vi-da de tu  
¿Pa-ra que quie-res ga-las si a-mor pre ten-des? ¿pa-ra  
Pa-ra que no nos fal-te pla-ta y ve sti-do pa-ra

**B**

SI+II

E.

Plm.

*mf*

*p*

vis-ta ce lo-so(a) pa-so mi vi-da, que me dan mil e-no-jos e-las  
que quie-res ga-las si a-mor pre ten-des? Mi-ra que son las ga-las las ha-las  
que no nos fal-te pla-ta y ve sti-do las mu-je-res ha-ga-mos ga-mos ha-las

SI+II

E.

Plm.

*f*

*mf*

*p*

*pp*

no-jos e-no-jos que tan-to mi-ran, que tan-tos mi-ga-las las ga-las pa-ra per-der-te, pa-ra per-der-ga-mos ha-ga-mos  
nue-stros ma-ri-dos, nues-tros ma-ri-dos, nues-tros ma-ri-dos

20 1, 2. 3x3. C rubatissimo

SI+II *mf* ran. te. dos. ¡Ven! ¡mi - ra!

E. *p* ¡Ven! ¡mi - ra!

Plm.  $\frac{3}{4}$   $\frac{6}{4}$

26 *mf* *mf*

SI+II ¡ven! ¡sus - pi - ra! ¡sus - pi - ra! i - ra

E. *p* ¡ven! i - ra i - ra i - ra

Plm.  $\frac{3}{4}$

30 D a tempo

SI+II las mu - je - res ha - ga - mos ha - ga - mos ha - ga - mos nues -

E. a - mos a - mos a - mos

Plm.  $\frac{3}{4}$

38

SI+II tros ma - ri - dos, nues - tros ma - ri - dos.

E. dos.

Plm.  $\frac{9}{4}$   $\frac{6}{4}$