

Un sarao de la chacona

or: How I Learned to Stop Worrying and Love the Downbeat

A
♩ = 80

Viol. 

Vi. 11 

Vi. 17 

B

Vi. 23 

Vi. 28 

C

Vi. 33 

Vi. 39 

Vi. 45 

Vi. 52 

D

Vi. 58 *mf* 

Vi. 63 

Vi. 68 

Vi. 75 

80
Vi.

86 *f* **E**
Vi.

93
Vi.

99
Vi.

105 *mf* **F** Solo con soprano
Vi.

111
Vi.

116
Vi.

121
Vi.

127
Vi.

132
Vi.

137 *f* **G**
Vi.

144
Vi.

150
Vi.

156 *mf* **H**
Vi.

162
Vi.

Vi. 167

Vi. 172

Vi. 178

Vi. 183

Vi. 189 *f* **I**

Vi. 195

Vi. 201

Vi. 207 **J** **K** 1. 2. 2

Vi. 217 3

Vi. 229 **L** 6 6

Vi. 248

Vi. 254 *mp* *cresc.*

Vi. 261

Vi. 267 *f* *mf* **M**

Vi. 272

277

Vi.

283

Vi.

289

Vi.

295

Vi.

301

Vi.

307

Vi.

314

Vi.

320

Vi.

325

Vi.

330

Vi.

337

Vi.

342

Vi.

348

Vi.

354

Vi.

360

Vi.

366 *p* *pp* *mf* **Q** 4 **R** 4

Vi.

380

Vi.

387

Vi.

393

Vi.

398 *mf* **S**

Vi.

403

Vi.

408

Vi.

414 *mf* *cresc.*

Vi.

419 *f* *cresc.* *mp*

Vi.

425 *mf* **T**

Vi.

431

Vi.

437 *f*

Vi.

444 *ff*

Vi.