

# Mi grave pena

Populær sang, nedskrevet af Francisco Salinas i "De Musica", bog VI

Anónimo

Poul Udbye Pock-Steen

**A**  $\text{d} = 55$

Soprano: Mi tris - te pe - na cre - ce de con - go - ja, mi bien a - flo - ja cre - ce de con -

Violin II: Mi tris - te pe - na cre - ce de con - go - ja, mi bien a - flo - ja cre - ce de con -

8

Soprano: de - na, mue - ro de a - mo - res vi - vo con do - lo - res, fe me con - de - na.

Violin II: Mi tris - te pe - na

Violin II: Mi tris - te pe - na

24

Soprano: Mi tris - te pe - na

Violin II: Mi tris - te pe - na

31

Soprano: cre - ce de con - go - ja, mi bien a - flo - ja mas de mi ca - de - na, mue - ro de a - mo - res

Violin II: cre - ce de con - go - ja, mi bien a - flo - ja mas de mi ca - de - na, mue - ro de a - mo - res

39

Soprano: vi - vo con do - lo - res, fe me con - de - na.

Violin II: vi - vo con do - lo - res, fe me con - de - na.

Violin II: vi - vo con do - lo - res, fe me con - de - na.

Copyright

**E**

55

S. Mi tris - te pe - na cre - ce de con - go - ja, mi bien a - flo - ja

V2

63

S. mas de mi ca - de - na, mue - ro de a - mo - res vi - vo con do - lo - res, fe me con - de - na.

V2

71 **F**

$\bullet = 55$

S.

V2 Punkteret 1/4-node = 1/2-node

79 **G**

$d = 55$

Landlig idyl med reallyde

S. Som en drone

V2

V2 Windchimes til begyndelsen af sang

111 **I**

S. Mi tris - te pe - na cre - ce de con - go - ja, mi bien a - flo - ja

V2

119

S. mas de mi ca - de - na, mue - ro de a - mo - res vi - vo con do - lo - res, fe me con - de - na.

V2