

# Naturopera

Karin Sjöholm

Poul Udbye Pock-Steen

## Lærkesangen

A ♩ = 85

Mezzo-soprano

Ah! for - å - rets bli - de knus Ah! dø - ren i mit hus

Piano

M.S.

åb - nes og jeg stik - ker ud mit næb, min vin - ge, mit fug - le - skrud.

Pno

M.S.

Aaah, åååh, ooh For - års - fug - le - sym - fo - ni

Pno

M.S.

Aaah åååh ooh! Ver - dens smuk - kes - te ka - ka - fo - ni.

Pno

22 **B**

M-S.

Ah! Vin - den kys - ser sart Ah! den løf - ter snart mæl - ke - bøt - tens mil -

Pno

28

M-S.

-lio - ner af frø o - ver eng\_ og hav - o - ver land og sø. Aaah,

Pno

33

M-S.

Åaah, Oooh! Før - som - mers frø\_ og pol - len Aaah,

Pno

39 **C**

M-S.

Åååh Oooh! Frø har ho - ved - rol - len. Ah! Frug - ter er fyldt med

Pno

45

M-S. saft Ah! gem - mer den stør - ste kraft: Et ker - ne - hus\_ med fi - ne frø

Pno

50

M-S. Jor - den hvis - ker blidt: Kom, bliv min mø! Aaah, Åååh, Oooh! Ef - ter - å - rets

Pno

56

M-S. dy - be duft Aaah Åååh Oooh!

Pno

62

M-S. Frø\_ er gemt i fal - de - frugt Ah! Vidt for - skel - lig' er frø Ah!

Pno

D

67

M-S.

nog - le er svæ - re at strø! in - gen af dem hin - and - den lig - ner; blom - me,

Pno

72

M-S.

ko - kos - nød, ært el - ler fig - ner. Aaah, åååh, oooh

Pno

76

M-S.

tu - sin - de frø\_ i fug - le - klat Aaah

Pno

81

M-S.

åååh\_ oooh! Spre - des bå - de dag\_ og nat. poco rall.

Pno

Naturopera

Recitativ - frøsangen

♩ = 90

Tenor

Man kun - ne tro, at plan - ter hav - de hjer - ner for hvor -

Piano

4

T.

- dan kan de el - lers kom - me på tan - ken om at spre - de frø? De må ha'

Pno

7

T.

reg - net det ud, med ma - te - ma - tis - ke form - ler ...!

*molto lentando* *attacca*

Pno

Naturopera

# Tror I virkelig, at naturen er matematik?

♩ = 95 **A**

Baritone

Mås - ke pas - ser den - ne form - fuld - end - te for - mel men tror I virk' - lig at na -

Piano

**B**

poco allarg..... a tempo ♩ = 85

M.S.

Der fin - des spi - rings - ma - gi som

Bar.

- tu - ren er mat' - me - tik? Når:

Pno

**C**

poco allarg..... a tempo ♩ = 80

M.S.

o - ver - le - ver vin - te - rens fros - ne hi, og træ - er med gre - ne i

Pno

12

M-S.

bro - ge - de for - me(r) som vok - ser fra små og bli - ver e - nor - me. Det kan en lig - ning

Pno

16

M-S.

ik - ke for - kla - re, na - tu - ren skal man nem - lig ud at\_\_er - fa - re.

Pno

**D**

20

Pno

24

Bar.

Tror I vir - ke - lig

Pno

**E**

a tempo ♩ = 95  
molto calando

F

poco lento.....

a tempo ♩ = 85

28

M.S. 

Bar. 

Pno 

vir - ke - lig at na - tu - ren er mat - me - tik? Når: 

Der

31

M.S. 

fin - des spi - rings - ma - gi som le - ver gemt un - der jor - den for - di: 

Pno 


35

M.S. 

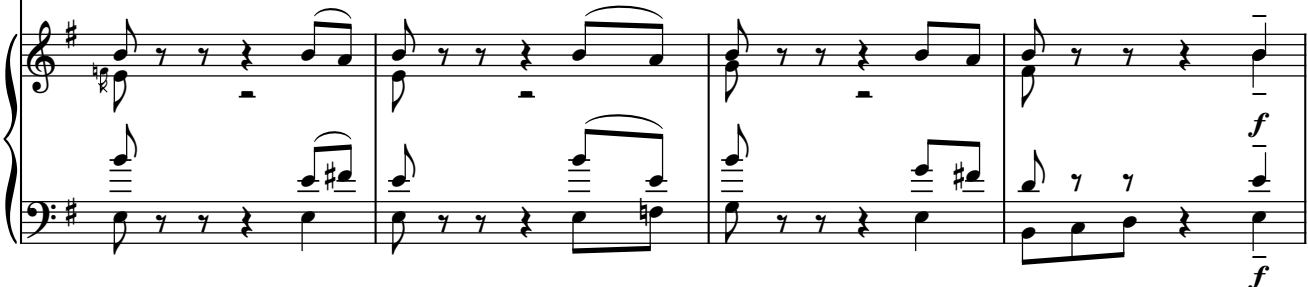
Svam - pe - nes net - værk går fra rod til rod, al - de - les u - syn - ligt un - der din fod

Pno 

39

M.S. 

Det kan en lig - ning ik - ke be - vi - se: kan - ta - rel - ler er van - vit - tig' læk - re at spi - se!

Pno 



43 **H**

Pno

*f*

47 **I** *molto allarg.*

Pno

*tr*

51 **I** ♩ = 95

Bar.

Tror I vir - ke - lig vir - ke - lig vir - ke - lig at na -

Pno

54 *molto lentando* **J** a tempo ♩ = 85

M.S.

Der fin - des spi - rings - ma - gi, frø som spre - des vildt i det

Bar.

-tu - ren er mat' - me - tik? Når:

Pno

59

M-S. *fri* Nog'n fly - ver let med pro - pel - ler rundt mens ko - kos - nø - den fal - der

Pno

64 **accelerando**.....  $\text{♩} = 60$

M-S. *tungt!!*

Pno *rubatissimo*

69 **K**  $\text{♩} = 78$

M-S. Et æb - le plus et æb - le me - re at spi - se gi'r

T. Et æb - le plus et æb - le me - re at spi - se gi'r

Bar. Et æb - le plus et æb - le me - re at spi - se gi'r

Pno

73

M-S. to æb - ler det kan en lig - ning be - vi - se to\_\_ plus to gi'r sta - dig - væk fi - re, men

T. to æb - ler det kan en lig - ning be - vi - se to\_\_ plus to gi'r sta - dig - væk fi - re, men

Bar. to æb - ler det kan en lig - ning be - vi - se to\_\_ plus to gi'r sta - dig - væk fi - re, men

Pno

77 *poco accel.*..... **L** ♩ = 80

M-S. u - den jord kan der's frø ik - ke spi - re!

T. u - den jord kan der's frø ik - ke spi - re!

Bar. u - den jord kan der's frø ik - ke spi - re!

Pno

81

Pno

Sååh, tror I  
stadigvæk at  
naturen er  
matematik?

85

1. 2. *molto rall.*.....

M-S.

Pno

The musical score consists of two staves. The upper staff is for the voice (M-S.) and the lower staff is for the piano (Pno.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score is divided into two endings. The first ending (1.) is marked with a repeat sign and a double bar line. The second ending (2.) is marked with a repeat sign and a double bar line, and is followed by the instruction *molto rall.*. The piano accompaniment features a trill (tr) in the right hand. The music is in G major and 4/4 time.

Naturopera

# Instruktionssang - Frø

♩. = 65

Baritone

Det er tid til at strø et, to, tre frø o - ver jor - den i din kruk - ke

Piano

7

Bar.

Husk at pres - se ki - met ned, gi - ve frø - et

Pno

16

Bar.

fugt og\_ fred og\_ so - lens strå - ler, so - lens strå - ler u - de - - luk - ke.

Pno