

Naturopera - post 1

Karin Sjöholm

Poul Udbye Pock-Steen

1. Spadesangen

A *con pasión* ♩ = 97 *sost.* *a tempo con energia* ♩ = 70

The musical score is written for eight instruments and a vocal part. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature changes from 4/4 to 6/8 and then to 3/4. The score includes tempo markings: *con pasión* (♩ = 97), *sost.*, and *a tempo con energia* (♩ = 70). The lyrics for the Tenor part are: "En spa - de er ik - ke ba - re en spa - de, den bed - ste har nem' - lig run - det kant Tre og ty - ve cen - ti -".

Instrumental Parts:

- Melodica:** Starts with a whole note, followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes.
- Flute:** Starts with a quintuplet of eighth notes, followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes.
- Bass Clarinet:** Starts with a whole note, followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes.
- Baritone Saxophone:** Starts with a whole note, followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes.
- Mezzo-soprano:** Starts with a whole note, followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes.
- Tenor:** Starts with a whole note, followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes.
- Baritone:** Starts with a whole note, followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes.
- Tambourine:** Starts with a whole note, followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes.

Vocal Part (Tenor):

En spa - de er ik - ke ba - re en spa - de, den bed - ste har nem' - lig run - det kant Tre og ty - ve cen - ti -

8

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

ekko

ekko

ekko

B

- me - ter i bred - den, skarp og af stål, den er bril - li - ant. Når bla - det er fi - let, rent og i or - den træ - ger det nemt og

16

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

poco lento.....

fint ned i jor - den, bil - ligt og tyndt me - tal kan krak - ke - le - re. så hel - le - re sats på en sim - pel hak - ke!

Tamb.

23 **C** a tempo ♩ = 97 sost. a tempo con energía ♩ = 70

Mel. Fl. B Cl. T. Tamb.

En spa - de er ik - ke ba - re en spa - de, man væl - ger mel - lem for - skel - li - ge slags Spa - dens skaft er vig - tigt (og)

30 **D**

Mel. Fl. B Cl. T.

er du lidt vaks, så væl - ger du et skaft af _____ træ! Og hvis nu bla - det er svej - set sam - men med et so - lidt og u -

38 poco lento.....

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

- rok - ke - ligt skaft Kan du u - den pro - ble - mer bru - ge he - le din krops - vægt og tyng - de - kraft!

Tamb.

45 molto rall. E ♩ = 105

Mel.

Fl.

B Cl.

Tamb.

Tri.

63 *poco allarg.* **F** *a tempo* 1 ♩ = 70

Mel.

Fl.

B Cl.

Tri.

Tuba-ish

74 **G**

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

En spa - de er ikk' ba - re en spa - de, et hul skal til for at plan - te en busk Hind - bær, sol - bær, brom - bær,

82

Mel. *ekko* *rall.....*

Fl. *ekko*

B Cl. *ekko*

T. *ribs og jord - bær, et hul skal gra - ves det' godt_ at_ husk'!* *Og*

Tamb. *Tamb.*

87 **H** *Più lento* *poco accel.....* *accel.....* *a tempo 1 ♩ = 70*

Mel.

Fl.

B Cl.

T. *job som gart - ner er ej for de la - de, en spa - de er ik - ke ba - re en spa - de, Spa - den skal hol - de mil - lio - ner af ti - mer, til be - de, en vold - grav og*

Siges: En spade er ikke bare en spade!

poco accel.....

molto lentando..

94

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

8

og - så et di - ge!



99

Più movimento

molto allarg...

Mel.

Fl.

B Cl.

Tamb.

Naturopera - post 1

2. Jordsangen

17

$\text{♩} = 90$ **sost.** **a tempo**

Melodica

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Når vi dyr - ker plan - ter på vor nord' - lig kan - ter skal jor - den væ - re læk - ker fed.

I et helt nyt bed skal

7

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

Bar.

allarg.

10

jor - den lig - ne no - get man vil sma - ge, man vil sma - ge, man vil sma ge, man vil sma - ge. Jeg ple - jer at si - ge:

13

Più lento

a tempo

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

Bar.

En god gam - mel - daws cho - ko - la - - - - - de - ka - ge.

3. Muldvarpe tema

17

A

1. 2.

Melodica

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Uu - a, uu - a, buu - a duu - a Cho - ko - la - de - ka - ge duu - a Cho - ko - la - de - ka... - ge

Uu - a, uu - a, buu - a, duu - a Cko - ko - la - de - ka - ge duu - a Cho - ko - da - de - ka... - ge

Uu - a, uu - a, buu - a, duu - a Cho - ko - la - de - ka - ge duu - a Cho - ko - la - de - ka... - ge

9

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

Uu - a, uu - a, uu - a, uu - a, buu - a, duu - a Cho - ko - la - de - ka - ge Bi - du - a

Uu - a, uu - a, uu - a, uu - a, buu - a, duu - a Cho - ko - la - de - ka - ge Bi - du - a

Uu - a, uu - a, uu - a, uu - a, buu - a, duu - a Cho - ko - la - de - ka - ge Bi - du - a

Più lento Riten. a tempo

19

B

Hemlighedsfuldt

C $\text{♩} = 50$

accel.....

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

Dii - du, dii - du, dii - du, ahh!, en Cho - ko - la - de - ka - ge Kæ - re børn! Lyt nu godt ef - ter det jeg nu vil for - tæl - le:

Dii - du, dii - du, dii - du, ahh!, en Cko - ko - la - de - ka - ge

Dii - du, dii - du, dii - du, ahh!, en Cho - ko - la - de - ka - ge

p

41

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

en cho - ko - la - de - ka - ge en cho - ko - la - de - ka... ssshh!

en cho - ko - la - de - ka - ge en cho - ko - da - de - ka... ssshh!

en cho - ko - la - de - ka - ge en cho - ko - la - de - ka... ssshh!

molto allarg.
a tempo

49

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

Siges: "Kom! en sidste gang!

en cho - ko - la - de - ka - ge Bi - du - ahh!

en cho - ko - la - de - ka - ge Bi - du - ahh!

en cho - ko - la - de - - - - - Bi - du - ahh!

4. 'Regnorme trækker'

1

A ♩ = 110

Melodica

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

1.

Regn - or - me træk - ker dø - de bla - de ned, de spi - ser dem og ski - der li - ge i hans bed. Men det bli'r han slet ik - ke

The musical score is written for a full ensemble. The Melodica part begins with a first ending bracket. The Flute and Clarinet in Bb parts feature triplets. The Mezzo-soprano part has lyrics in Danish. The Tenor and Baritone parts are silent. The Tambourine part is a simple rhythmic accompaniment.

7 2. *lento*..... **B** a tempo

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

M.S.
ked af! det bli'r han slet ik - ke ked af! Tvært - om!___ En

Tamb.

16

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

regn - or - me - lort gør ham helt vild glad dens lort er ver - dens al - ler - bed - ste god - ning!

En

22

poco accel.....

lento.....

tempo 2 ♩ = 95

tempo 1 ♩ = 110

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

T.

regn - or - me - lort gør mig helt vildt glad!

Jeg har selv fun - det på or - det

32 C ♩ = 80

allarg. a tempo molto allarg. . a tempo più lento accel.

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

M.S.

T.

Tamb.

fød - ning!

For plan - ter ska' ha' nog't at spi - se, og ba - re vand er alt - så ik - ke nok Hvis din ha - ve kun er sand,

38 $\text{♩} = 105$ **accel. poco a poco** **rall...** **D** March $\text{♩} = 110$

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

kun er sand så hold op med at brok'

Frem med tril - le - bør og spa - de, og hæld i mas - ser af

Frem med tril - le - bør og spa - de, og hæld i mas - ser af

Frem med tril - le - bør og spa - de, og hæld i mas - ser af

46

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

cho - ko - la - de - ka - ge - ag - tig muld Vi gart - ne - re kal - der de for: kal - der det for: "Jor - dens Sor - te Guld"

cho - ko - la - de - ka - ge - ag - tigt muld Vi gart - ne - re kal - der det for: kal - der det for: "Jor - dens Sor - te Guld"

cho - ko - la - de - ka - ge - ag - tig muld Vi gart - ne - re kal - der det for: kal - der det for: "Jor - dens Sor - te Guld"

53

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

Tamb.

“Jor - dens Sor - te Guld”

“Jor - dens Sor - te Guld”

“Jor - dens Sor - te Guld”

2 4 4

5. Instruktionssang - Jord

A ♩ = 70

Melodica

Flute

Clarinet in B $\flat$

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Nu får du en ga - ve, tag den med til din ha - ve, cho - ko - la - de fuld af muld

12 **B**

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

T.

Tamb.

Værs - go! fyld hân - den op med jord cho - ko - la - de - muld med an - dre ord til kruk - ken bli - ver, kruk - ken bli - ver tem' - lig fuld!