

Naturopera post 4 (ved Bien)

Karin Sjöholm

Poul Udbye Pock-Steen

1. Solsangen

A ♩ = 87

Melodica

Flute

Clarinet in B♭

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Hal - lå! Nog - le gan - ge tæn - ker jeg på hvor - dan det mon vil gå, hvis so - len en dag står af og

Naturopera post 4 (ved Bien)

6 B Più mosso

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

Bar.

Kazoo, solo 2. volta

si - ger "Der er ik - ke me - re som jeg ska', og si - ger: "God - nat!" for sid - ste gang ...

11

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

Bar.

Med en for - hi - sto - risk "bye - bye" - sang, pak - ker si - ne strå - ler ind og si - ger far - vel til

16 Fermata solo 2. volta

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

Bar.

Ves - ten - vind, si - ger far - vel, si - ger far - vel, si - ger far - vel til Ves - ten - vind, Ves - ten - vind, til Ves - ten - vind,

Susen

21 rall....
Rall. and fermata solo 2. volta C ♩ = 110 Tango-ish

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

Bar.

Ves - ten - vind, og si - ger far - vel til Ves - ten - vind;

La - der

pp *pp*

Naturopera post 4 (ved Bien)

29 *poco sost.*

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

M.S.

træ'r - ne stå u - den bla - de på In - gen vir - ker læn - ge - re glad Slut, for good med mor - gen - mad

38 *a tempo*

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

M.S.

Pup - pen fry - ser e - vigt nu i sin ko - kon Kæ - re Sol, lav om din Fare - well - song!

mp

mf

47

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

M.S.

Bi - en fan - ges i sin ku - be Fin - der al - drig vej ud af den mør - ke

54 **D** ♩ = 95

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

Bar.

gru - be.

Og - så en bi kan græ - de, ved

Naturopæra post 4 (ved Bien)

59

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

Bar.

tan - ken om So - lens far - vel Hvis So - len bar' si'r: Lev vel, far - vel! si - ger lev vel, til alt det der fry - ser, tør - rer og slut - ter;

64

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

Bar.

Siges:
'Halli, hallå!'

molto rall. a tempo

Ves - ten - vind, mor - gen - mad Hal - li, hal - lå! og hvad skal der ske med blæk - sprutens prut - ter!

69 **lento**..... **E** ♩ = 87

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

Bar.

Hal - lå! Nog - le gan - ge tæn - ker jeg på

75 **lento**.....

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

Bar.

hvor - dan det mon_ vil gå, hvor - dan det mon_ vil gå, hvor - dan det mon_ vil gå

Naturopera post 4 (ved Bien)

2. Instruksionssang - Sol

A ♩ = 70

Melodica

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Tenor

Er der koldt som i 'frys' mang - ler blom - sten nok lys til at var - me si - ne bla - de

B

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

T.

En å - ben vin - dues - karm er bedst der ser den so - len mest, der vok - ser al - le, vok ser al - le blom - ster____ gla - de.

Naturopera post 4 (ved Bien)

3. Sangleg - Sol

♩ = 95

A Alle, med publikum **B**

Melodica

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Fal - ler - op, fal - ler - ned Sort og tyk og fed Fal - ler - op fal - ler - ned sort og tyk og fed Frø - et spi - rer op af jor - den,

Fal - ler - op fal - ler - ned sort og tyk og fed

Fal - ler - op fal - ler - ned sort og tyk og fed

13 *sost.* *a tempo* *poco rall.*

Mel. *tr*

Fl. *tr*

Cl. in B $\flat$

Bar. Sax.

M.S.

van - det sluk - ker jor - dens tørst, so - len var - mer jor - dens vand, jor - den den er fuld af cho - ko - la - de - ka - ge - muld, og af frø, og af vand,

Vivace ma non troppo $\text{♩} = 58$ C

23

Mel. Alle, med publikum

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

M.S.
og af sol. Fal - le - ri fal - le - ra fal - le - ril - le ral - le

T.
Fal - le - ri fal - le - ra fal - le - ril - le ral - le

Bar.
Fal - le - ri fal - le - ra fal - le - ril - le ral - le

28

1. 2.

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

må rundt og rundt det gå rundt og rundt det gå. Fal - le rundt og rundt det gå.

må rundt og rundt det gå rundt og rundt det gå. Fal - le rundt og rundt det gå.

må rundt og rundt det gå rundt og rundt det gå. Fal - le rundt og rundt det gå.

Naturopera post 4 (ved Bien)

4. Nektar, pollen og honning - recitativ

$\text{♩} = 85$
Rubatissimo

Melodica

Flute

Bass Clarinet

Baritone Saxophone

Baritone

Men hal - li, hal - lå, bzzz - - - - - zz, hvor glem - som kan man dog væ - re,

Fl.

B Cl.

Bar. Sax.

Bar.

bzzz - - - - - zz, jeg skal jo fin - de regn - bu - e blom - sten, bzzz, og sam - le al den pol - len,

The musical score is for a recitative piece. It features five staves: Melodica, Flute, Bass Clarinet, Baritone Saxophone, and Baritone. The Melodica, Flute, Bass Clarinet, and Baritone Saxophone parts are mostly silent, with some notes in the Flute and Bass Clarinet parts. The Baritone part is the most active, featuring a series of notes and rests, including a triplet of eighth notes. The lyrics are written below the Baritone staff. The tempo is marked 'Rubatissimo' and the time signature is common time (C). The key signature has one sharp (F#).

Fl. 7

B Cl.

Bar. Sax.

Bar.

jeg o - ver - ho - ved't kan bæ - re. Ind i min sort - gu - le dragt prop - per jeg alt, der står i min magt, fly - ver det he - le til ku - ben hen,

Fl. 11

B Cl.

Bar. Sax.

Bar.

bzzz - - - - - zz, så er der mad til vin - te - ren. Et skaf - fe - ri, bzzz, en bi - re - stau - rant, bzzz - zz,

slap-tongue

Più lento **attacca molto allarg.**

15

Fl.

B Cl.

Bar. Sax.

Bar.

u - den regn - bu - e - blom - sten bli'r vin - te - ren lang, bzzz!

5. Sangen om Regnbueblomsten + recitativ

1

A ♩ = 63

Melodica

Flute

Bass Clarinet

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Bbbzz! Men jeg har et pro - blem, mil - dest sagt, blom - sten er bor - te, alt er for - tabt! Der er ik - ke_

16

Mel. poco rall. Lento appena a tempo a tempo

Fl.

B Cl.

Bar. Sax.

Bar.

an - dre der du - er til mig; Mig og regn - bu - e - blom - sten er et med hin - an - - den. Som hån - den i hand - sken pas - ser vi sam - men

mp

31

Mel. **B** **C**

Fl.

B Cl.

Bar. Sax.

Bar.

et pol - len bad er sjov(t) og gam - men... U - den min blomst er jeg helt a - le - ne, regn - bu - e - blom - sten er den

mf *f* *mp* *mf* *p* *f* *mf* *f* *mp*

46 poco rall. a tempo

Mel. *mp*

Fl. *f* *mp* *tr*

B Cl. *mf* *f* *mp*

Bar. Sax. *mf* *f* *mp*

Bar. *f*

e - nes - te e - ne! In - gen an - dre blom - ster vir - ker nej. nej; de er alt_ for, alt for små til_ mig, til

62 D

Lento appena poco ritardando

Mel. *mp* *mf*

Fl. *mp* *mf*

B Cl. *mp* *mf* *p*

Bar. Sax. *mp* *mf*

Bar. *mf* Kazoo

mig! Som hån - den i hand - sken pas - ser vi sam - men et pol - len - bad er sjov(t) og gam - men.

79

Fl.

B Cl.

M-S.

T.

Bar.

mp

mf

mp cresc.

Hal - li, hal - lo, hvad tæn - ker han på lad os snapt kom - me ud at gå Hvis I hjæl - per og

Hal - li, hal - lo, hvad tæn - ker han på lad os snapt kom - me ud at gå Hvis I hjæl - per og

Sang

Hvis I hjæl - per og

95

B Cl.

M-S.

T.

Bar.

cresc.

mf

f

mp

mf

cresc.

f

cresc.

f

E Molto lento, rubatissimo

fin - der hans regn - bu - e - blomst, kan I del - tag' i den år - li - ge sam - men - komst, så: Der er en sær - lig tryl - le - for - mu -

fin - der hans regn - bu - e - blomst, kan I del - tag' i den år - li - ge sam - men - komst.

fin - der min regn - bu - e - blomst, kan I del - tag' i den år - li - ge sam - men - komst.

Naturopera post 4 (ved Bien)

106 *poco sost.* *molto rit.* **F** ♩ = 100

Mel.

Fl.

B Cl.

Bar. Sax.

M.S.

- lar der skal si - ges for at vi kan fin - de Regn - bu - e - blom - sten. Bi ba - da bå - da bi - da bi ba - da bå - da bi

T.

Bi ba - da bå - da bi - da bi ba - da bå - da bi

Bar.

Bi ba - da bå - da bi - da bi ba - da bå - da bi

Trylleformularen synges
et antal gange sammen med publikum
på klingende svensk!