

Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)

Karin Sjöholm

Poul Udbye Pock-Steen

1. Sangen om Regnbueblomsten + recitativ

1. 1. A ♩ = 80

Melodica *mf*

Flute *mf*

Bass Clarinet *mf*

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tak, kæ - re ven - ner, hvor er I hjælp - som - me__ Nu si'r jeg ba - re bzzz - - - - Bi, vel - be - kom -

Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)

10

Mel.

Fl.

B Cl.

Bar.

poco lento.....

- me og o - ver - ras - ker med tryl - le - ri, min sna - bel - mund har en lang tun - ge in - den - i

17

Fl.

B Cl.

Bar.

B a tempo

mp cresc.

mp cresc.

Tale/synges

Bzzz - - - - - zz Slub - ren - de, slab - ren - de U - tro - ligt pas - sen - de Blom - stens støv - fang er van - vit - tig

Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)

3

Fl. 26 *molto rit.* *mf* Pollenbad ad libitum

B Cl. *mf*

Bar. Sax. *fr*

Bar. *gør noget med tungen* *Sang i pollenbadet ad libitum*

lan - ge Men ind kom - mer tun - gen og kan nek - ta - ren fan - ge.

Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)

2. Sangleg - Bestøvning

♩ = 93

A

Alle, med publikum

Più lento

p

Melodica

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Fal - ler - op, fal - ler - ned, sort og tyk og fed Fal - ler - op fal - ler - ned, sort og tyk og fed Frø - et spi - rer op af jor - den,

Fal - ler - op fal - ler - ned sort og tyk og fed

Fal - ler - op fal - ler - ned sort og tyk og fed

13 sost..... **B** a tempo poco rall.

Mel. *mf* *cresc.* *f*

Fl. *mf* *cresc.* *tr* *f*

Cl. in B♭ *mp* *cresc.* *f*

Bar. Sax. *mf* *cresc.* *f*

M.S. van - det sluk - ker frø - ets tørst, so - len var - mer jor - dens vand bi og pol - len pas - ser sam - men, jor - den den er fuld af cho - ko - la - de - ka - ge - muld,



23 *mf* *attacca*

M.S. og af frø, og af vand, og af sol, og af pol - len.

Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)

3. Instruktionssang - Pollen

A ♩ = 65

The musical score is for a piece titled "3. Instruktionssang - Pollen" from "Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)". It is marked with a tempo of 65 beats per minute and a key signature of one flat (Bb). The score is arranged for a chamber ensemble consisting of Melodica, Flute, Clarinet in Bb, Baritone Saxophone, Mezzo-soprano, Tenor, Baritone, and Tambourine. The Melodica, Flute, Clarinet in Bb, and Baritone Saxophone parts are in 3/8 time, while the Mezzo-soprano, Tenor, and Tambourine parts are in 2/4 time. The Baritone part includes lyrics in Danish. The score is divided into two systems, with a repeat sign at the end of the first system. The Flute part includes dynamic markings of *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The Baritone part includes lyrics in Danish: "Kom lidt pol - len i en po - se, fra æb - le - blomst og ro - se Det bli'r frug - ter i din a - bild - gård".

Melodica

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Kom lidt pol - len i en po - se, fra æb - le - blomst og ro - se Det bli'r frug - ter i din a - bild - gård

9 **B**

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

Bar.

Tamb.

Strø lidt ma - gisk pud - der ud o - ver plæ - ne, bed og_ skud for - tryl - ler jor - den, tryl - ler jor - den og de frø_ du så.

Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)

4. Sangleg - Nye frø

♩ = 93

A Alle, med publikum **B** Più lento

Melodica

Flute

Clarinet in B♭

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Fal - ler - op, fal - ler - ned Sort og tyk og fed Fal - ler - op fal - ler - ned sort og tyk og fed Frø - et spi - rer op af jor - den

Fal - ler - op fal - ler - ned sort og tyk og fed

Fal - ler - op fal - ler - ned sort og tyk og fed

13

sost. a tempo

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

van - det sluk - ker frø - ets tørst, so - len var - mer jor - dens vand, bi og pol - len pas - ser sam - men, frug - ten vok - ser ud af blom - sten, jor - den den er fuld af

mp *mf* *cresc.* *tr* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.* *mp* *mf* *cresc.*

23

poco rall.

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

cho - ko - la - de - ka - ge - muld, og af frø, og af vand, og af sol, og af pol - len, og af frugt,

f *f* *f* *f* *mf*

Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)

30 **C** a tempo **D** ♩ = 70 poco accel. ♩ = 85

Mel. *p cresc.*

Fl. *p cresc.*

Cl. in Bb *p cresc.*

M.S. Svar: Den falder ned Så i virkeligheden lyder den rigtige sang ..

Men, hey Svar: Nye frø!

Hvad sker der med frugten?

.. så - dan her: Frø - et spi - rer op af jor - den van - det sluk - ker frø - ets tørst, so - len var - mer jor - dens vand,

T. Og hvad ligger der inden i frugten?

44 poco accel. a tempo ♩ = 93 sost. a tempo poco rall.

Mel. *mf cresc. f*

Fl. *mf cresc. f*

Cl. in Bb *mf cresc. f*

Bar. Sax. *mf cresc. f*

M.S. *mf*

bi og pol - len pas - ser sam - men, frug - ten vok - ser ud af blom - sten, frug - ten gem - mer ny - e frø, så jor - den den er fuld af cho - ko - la - de - ka - ge - muld,

E Alle, med publikum
Vivace ma non troppo $\text{♩} = 58$

54

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

mf

mf

p *mf* *mf*

mf

mf

og af frø, og af vand, og af sol, og af pol - len, og af frugt, med de ny - e frø. Fal - le - ri fal - le - ra fal - le - ril - le ral - le

Fal - le - ri fal - le - ra fal - le - ril - le ral - le

Fal - le - ri fal - le - ra fal - le - ril - le ral - le

Naturopera post 5 (ved Regnbueblomsten)

65

1.2. 3. forte, energético 3. volta molto rall.....

Mel.

Fl.

Cl. in B♭

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

må rundt og rundt det gå rundt og rundt det gå. Fal - le rundt og rundt det gå.

må rundt og rundt det gå rundt og rundt det gå. Fal - le rundt og rundt det gå.

må rundt og rundt det gå rundt og rundt det gå. Fal - le rundt og rundt det gå.