

Naturopera - post 1

Karin Sjöholm

Poul Udbye Pock-Steen

1. Spadesangen

A *con pasión* ♩ = 97 *sost.....* *a tempo con energia* ♩ = 70

Melodica

Tabor

Flute

Bass Clarinet

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Beat Box Drum Set

En spa - de er ik - ke ba - re en spa - de, den bed - ste har nem' - lig run - det kant Tre og ty - ve cen - ti -

8

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

ekko

ekko

ekko

B

- me - ter i bred - den, skarp og af stål, den er bril - li - ant. Når bla - det er fi - let, rent og i or - den træ - ger det nemt og

16

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

Tamb.

poco lento.....

fint ned i jor - den, bil - ligt og tyndt me - tal kan krak - ke - le - re. så hel - le - re sats på en sim - pel hak - ke!

23 C a tempo ♩=97 sost..... a tempo con energía ♩=70

Mel. Fl. B Cl. T. Tamb.

En spa - de er ik - ke ba - re en spa - de, man væl - ger mel - lem for - skel - li - ge slags Spa - dens skaft er vig - tigt (og)

30 ekko D

Mel. Fl. B Cl. T.

er du lidt vaks, så væl - ger du et skaft af ____ træ! Og hvis nu bla - det er svej - set sam - men med et so - lidt og u -

Naturopera - post 1

38 poco lentando.....

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

- rok - ke - ligt skaft Kan du u - den pro - ble - mer bru - ge he - le din krops - vægt og tyng - de - kraft!

Tamb.

45 molto rall. E ♩ = 105

Mel.

Fl.

B Cl.

Tamb.

63 *poco allarg.* **F** a tempo 1 ♩ = 70

Mel.
Fl.
B. Cl.
Tri.

74 **G**

Mel.
Fl.
B. Cl.
T.

En spa - de er ikk' ba - re en spa - de, et hul skal til for at plan - te en busk

Hind - bær, sol - bær, brom - bær,

82

Mel. *ekko* *rall.....*

Fl. *ekko*

B Cl. *ekko*

T.
ribs og jord - bær, et hul skal gra - ves det' godt_ at_ husk'! Og

Tamb. **Tamb.**

87 **H** *Più lento* *poco accel.....* *accel.....* *a tempo 1 ♩ = 70*

Mel.

Fl.

B Cl.

T.
job som gart - ner er ej for de la - de, en spa - de er ik - ke ba - re en spa - de, Spa - den skal hol - de mil - lio - ner af ti - mer, til be - de, en vold - grav og

Siges: En spade er ikke bare en spade!

poco accel.....

molto lentando..

94

Mel.

Fl.

B Cl.

T.

og - så — et di - ge!



Più movimento

molto allarg..

99

Mel.

Fl.

B Cl.

Tamb.

Naturopera - post 1

2. Jordsangen

♩ = 90 *sost.* **a tempo**

Melodica

Tabor

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Beat Box Drum Set

Når vi dyr - ker plan - ter på vor nord' - lig kan - ter skal jor - den væ - re læk - ker fed.

I et helt nyt bed skal

7

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

Bar.

allarg.....

10

jor - den lig - ne no - get man vil sma - ge, man vil sma - ge, man vil sma ge, man vil sma - ge. Jeg ple - jer at si - ge:

13

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

Bar.

Più lento

a tempo

En god gam - mel - daws cho - ko - la - - - - - de - ka - ge.

Naturopera - post 1

3. Muldvarpe tema

1. 2.

A

Melodica

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Beat Box Drum Set

Uu - a, uu - a, buu - a duu - a Cho - ko - la - de - ka - ge duu - a Cho - ko - la - de - ka...

Uu - a, uu - a, buu - a, duu - a Cko - ko - la - de - ka - ge duu - a Cho - ko - da - de - ka...

Uu - a, uu - a, buu - a, duu - a Cho - ko - la - de - ka - ge duu - a Cho - ko - la - de - ka...

Detailed description: This is a musical score for a piece titled '3. Muldvarpe tema' from 'Naturopera - post 1'. The score is in common time (C) and features a key signature of one flat (Bb). It includes parts for Melodica, Flute, Clarinet in Bb, Baritone Saxophone, Mezzo-soprano, Tenor, Baritone, Tambourine, and Beat Box Drum Set. The vocal parts (Mezzo-soprano, Tenor, Baritone) have lyrics in Swedish. The instrumental parts include triplets and other rhythmic patterns. The score is divided into two first endings (1. and 2.) and a section marked 'A'. The Baritone Saxophone part features prominent triplet patterns. The vocal parts have lyrics: 'Uu - a, uu - a, buu - a duu - a Cho - ko - la - de - ka - ge duu - a Cho - ko - la - de - ka...' for Mezzo-soprano and Tenor, and 'Uu - a, uu - a, buu - a, duu - a Cko - ko - la - de - ka - ge duu - a Cho - ko - da - de - ka...' for Baritone. The Tambourine and Beat Box Drum Set parts are mostly rests.

9 Più lento Riten. a tempo

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

19 C ♩ = 45 accel.....

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

29 **lento** **D** **a tempo** ♩ = 120 **E** **p** tilbageholdt

Mel.

Fl. *legato* *mf* 3

Cl. in B♭ *mf* 3

Bar. Sax. 3

M.S.

Hvis I synger:
 Ckokoladekage
 kommer måske han ud.

Vi skal lokke Vil I hjælpe
 Muldvarpen ud mig med det?
 sit hul.

39

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

en cho - ko - la - de - ka - ge en cho - ko - la - de - ka... Wääh!

en cho - ko - la - de - ka - ge en cho - ko - da - de - ka... Wääh!

en cho - ko - la - de - ka - ge en cho - ko - la - de - ka... Wääh!

47

Mel. *f* *mf* *sost.*.....

Fl. *f* *mf*

Cl. in Bb *f* *mf*

Bar. Sax. *f*

M.S. *f* *mf*

T. *f* *mf*

Bar. *f* *mf*

Kom så børn, vi tager den
lige en gang til!

en cho - ko - la - de - ka - ge

en cho - ko - la - de - ka - ge

en cho - ko - la - de - ka - ge

F a tempo
p tilbageholdt

55

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

Uu - - - a, uu - - - a, buu - - - a, duu - - - a en Cho - ko - la - de - ka - ge

Uu - - - a, uu - - - a, buu - - - a, duu - - - a en Cko - ko - la - de - ka - ge

Uu - - - a, uu - - - a, buu - - - a, duu - - - a en Cho - ko - la - de - ka - ge

69 *molto allarg.*

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

duu - - a en ho - - ko - la - - de - ka - - ge Bi - - du - ahh!

duu - - a en cho - - ko - la - - de - ka - - ge Bi - - du - ahh!

duu - - a en cho - - ko - la - - de - ka - - ge Bi - - du - ahh!

Naturopera - post 1

4. 'Regnorme trækker'

A $\text{♩} = 110$ 1.

Melodica

Tabor

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Beat Box Drum Set

Regn - or - me træk - ker dø - de bla - de ned, de spi - ser dem og ski - der li - ge i hans bed. Men det bli'r han slet ik - ke

Detailed description: This is a musical score for a piece titled '4. 'Regnorme trækker'' from 'Naturopera - post 1'. The score is in common time (C) with a tempo of 110 beats per minute. It features ten staves: Melodica, Tabor, Flute, Clarinet in Bb, Baritone Saxophone, Mezzo-soprano, Tenor, Baritone, Tambourine, and Beat Box Drum Set. The Melodica, Mezzo-soprano, and Baritone parts begin with a half note G4. The Mezzo-soprano part includes lyrics: 'Regn - or - me træk - ker dø - de bla - de ned, de spi - ser dem og ski - der li - ge i hans bed. Men det bli'r han slet ik - ke'. The Flute and Clarinet in Bb parts have a triplet of eighth notes in the first measure. The Tabor, Tambourine, and Beat Box Drum Set parts have a half note G4 in the first measure. The score is marked with a first ending bracket at the end of the piece.

7 | 2. lentando..... **B** a tempo

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

Tamb.

ked af! det bli'r han slet ik - ke ked af! Tvært - om! — En

16

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

regn - or - me - lort gør ham helt vildt glad dens lort er ver - dens al - ler - bed - ste god - ning!

En



22

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

T.

regn - or - me - lort gør mig helt vildt glad! Jeg har selv fun - det på or - det

poco accel. lentando tempo 2 ♩ = 95 tempo 1 ♩ = 110

32 C ♩ = 80

allarg..... a tempo molto allarg... a tempo accel.....

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Tamb.

fød - ning!

For plan - ter ska' ha' nog't at spi - se, og ba - re vand er alt - så ik - ke nok ...— Hvis din ha - ve kun er sand,

38 tempo 1 ♩ = 110 D

Mel. *p* *cresc.* *f*

Fl. *pp* *p* *cresc.* *f*

Cl. in Bb *p* *cresc.* *f*

Bar. Sax. *p* *cresc.* *f*

M.S.
kun er sand så hold op med at brok' Frem med tril - le - bør og spa - de, og hæld i mas - ser af

T.
Frem med tril - le - bør og spa - de, og hæld i mas - ser af

Bar.
Frem med tril - le - bør og spa - de, og hæld i mas - ser af

46

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

M.S.

T.

Bar.

Tamb.

cho - ko - la - de - ka - ge - ag - tig muld Vi gart - ne - re kal - der de for: kal - der det for: "Jor - dens Sor - te Guld"

cho - ko - la - de - ka - ge - ag - tigt muld Vi gart - ne - re kal - der det for: kal - der det for: "Jor - dens Sor - te Guld"

cho - ko - la - de - ka - ge - ag - tig muld Vi gart - ne - re kal - der det for: kal - der det for: "Jor - dens Sor - te Guld"

54

Mel.

Fl.

Cl. in B \flat

Bar. Sax.

M.S.
"Jor - dens Sor - te Guld"

T.
"Jor - dens Sor - te Guld"

Bar.
"Jor - dens Sor - te Guld"

Naturopera - post 1

5. Instruktionssang - Jord

A $\text{♩} = 65$ **B**

Melodica

Tabor

Flute

Clarinet in Bb

Baritone Saxophone

Mezzo-soprano

Tenor

Baritone

Tambourine

Beat Box Drum Set

Nu får du en ga - ve, tag den med til din ha - ve, cho - ko - la - de fuld af muld Værs - go! fyld hån - den op med

13

Mel.

Fl.

Cl. in Bb

Bar. Sax.

T.

jord cho - ko - la - de - muld med an - dre_ ord til_ kruk - ken bli - ver, kruk - ken bli - ver tem' - - lig fuld!