

# Solens spejl

Poul Udbye Pock-Steen

## 1. El baile

Flamenco guitar

**A**  $\text{♩} = 50$  *marcato il basso*

F. Gtr.

**B**

19

D. S.

Cl. in Bb

F. Gtr.

B. Viol.

A - - - y

27

D. S.

Cl. in Bb

F. Gtr.

B. Viol.

A - - y ay a - y

35

D. S.

Cl. in Bb

F. Gtr.

B. Viol.

jay! jay! a

*pp*

43

D. S.

Cl. in Bb

F. Gtr.

B. Viol.

y a y a

*f* *mf* *cresc.*

51

D. S.

Cl. in Bb

F. Gtr.

B. Viol.

y

*ff*

60

Palmas or castagnettes

Cast.

F. Gtr.

B. Viol.

*p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

*pp* *mf*

arco

*mp* *mf*

**C**

69

Cast. *f p f pf p f p f p f p f p f p*

F. Gtr. *ff p*

B. Viol. *ff*

77

D. S. A - - y ay a - y

Cl. in Bb

Cast. *f p f p f p f p f p f p f p f p*

F. Gtr. *mf pp*

B. Viol. *mf*

D

85

D. S. jay! jay! a - - y

Cl. in Bb

Cast. *f p f p f p f p f p f p f p f p*

F. Gtr. *mf*

B. Viol. *mp*

93

D. S.

Cl. in Bb

Cast.

F. Gtr.

B. Viol

*mp*

*f p f p f p f p f p f p f p f p f p*

*cresc.*

101

D. S.

Cl. in Bb

Cast.

F. Gtr.

B. Viol

*molto ritardando.....*

To Mar.

*f p f p f p f p f p f p f p f p f p*

*ff mp ff mp ff*

110

F. Gtr.

*molto accel.....*

*mp mf*

*E*  $\text{♩} = 30$

116

Mar.

F. Gtr.

B. Viol

*p cresc.....*

*p cresc.....*

*F*  $\text{♩} = 50$  poco accel.....

Mar.

122 G  $\text{♩} = 65$  molto accel.

Mar.

P. F.

F. Gtr.

B. Viol

128

D. S.

Cl. in Bb

Mar.

P. F.

F. Gtr.

B. Viol

¡Ay!

132

D. S.

Cl. in Bb

Mar.

P. F.

F. Gtr.

B. Viol.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

136

**molto precipitando**..... *attaca*

D. S.

Cl. in Bb

Mar.

P. F.

F. Gtr.

B. Viol.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*