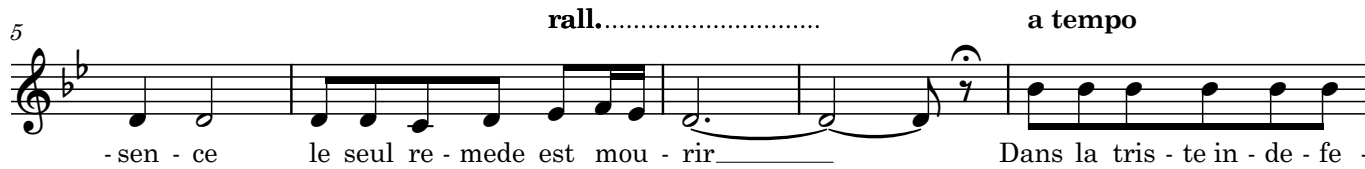


2. La ausencia y la tempestad, intro

Andantino ♩ = 96 **rall.** a tempo **rall...** a tempo **morendo** a tempo



Aux longs tour - ments de l'ab -



- sen - ce

le seul re - mede est mou - rir

Dans la tris - te in - de - fe -



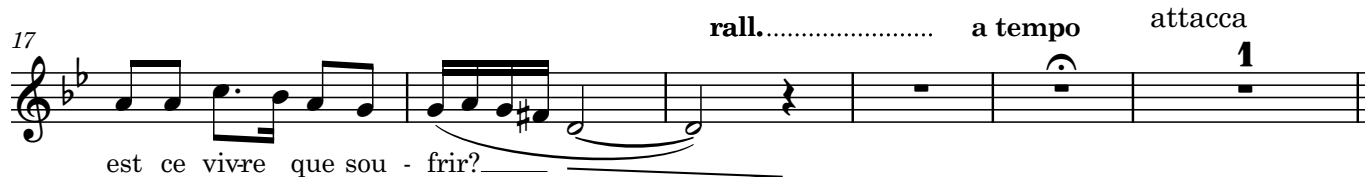
- ren - - - ce

pour - quoi si long - temps lan -



- guir?

Sans re - pos, sans es - pe - ran - ce?




est ce vivre que sou - frir?

3. La ausencia y la tempestad

A Andantino $\text{♩} = 9$ **B** Promenade **C** **D** La Bourgeoise

2 21 20 21



65 **E** La española



Si de tu au - sen - cia no_ mue - ro y con e - lla he de mo - rir, _____

70



Di - gan que soy en el mun - do _____ la mu - jer más in - fe - liz _____

76



Di - gan que soy en el mun - do la mu - jer más in - fe - liz _____

80



Si de tu au - sen - cia no_ mue - ro y con e - lla he de mo - rir, ¡Ay! _____


86 **F** La inconstante $\text{♩} = 182$ Andantino $\text{♩} = 92$

3




97 Vivacissimo $\text{♩} = 182$ Andantino $\text{♩} = 92$ Electric rain

5 1 3 1



109 **G** La tempestad (the storm) ($\text{♩} = 112$)

2 14 1 2 1



129

2 1 2 1 5

