

# Al aire se entregue

Score

Solo humano

Juan Hidalgo  
Poul Udbye Pock-Steen

$\text{♩} = 150$

Mezzo-Soprano

Al ai re se en - tre gue mi a - cen

Harpsichord

Gamba

Mezzo

to ve - loz

Hpschd.

Gam.

Mezzo

al ai re se en - tre gue mi a - cen

Hpschd.

Gam.

Al aire se entregue

2  
16

Mezzo

to ve - loz \_\_\_\_\_ ! y di - ga \_\_\_\_\_ me el

Hpschd.

Gam.

21

Mezzo

ai - - - - - re | di - ga, di - ga \_\_\_\_\_ me el ai \_\_\_\_\_

Hpschd.

Gam.

26

Mezzo

\_\_\_\_\_ re que an - tes me es - cu - - - - - chó

Hpschd.

Gam.

33

Mezzo

si gi la pe \_\_\_\_\_

Hpschd.

Gam.

40

Mezzo

na o ca ta o can ta el do - lor, si

Hpschd.

Gam.

46

Mezzo

dí - ga me el ai re dí - ga me el ai re si

Hpschd.

Gam.

52

Mezzo

gi me la pe na

Hpschd.

Gam.

59

Mezzo

o can ta, can ta, can ta o can ta el do - lor. Fine

Hpschd.

Gam.

Al aire se entregue

Mezzo

En es - te nue vo a - len - tar de mi

Si dul - ce mi a - cen - to suena ya bien

Hpschd.

Gam.

Mezzo

du - do so sen - tir; a - quel sin can - tar, ge -

me pue - do a - le - grar, que no se de - ja en - ga -

Hpschd.

Gam.

Mezzo

mir es ya ge - mir sin can - tar, y

ñar tan facil - men - te u - na pe - na. Y

Hpschd.

Gam.

Mezzo

por si lo - gro tro - car por lo a - le gre lo fe - roz,

pues la tris - te ca - de - na rom - pió del cielo el fa - vor,

Hpschd.

Gam.

*D.S. al Fine*