

Montes, que amanece Laura

Viol

Tono humano

Anónimo

Poul Udbye Pock-Steen

8 5 3 3 8 8 # 8 5 3 # *p* 8 5 3 3 8 5 3

mf 8 5 3 3 8 5 3 3 8 6 3 8 5 3 8 8 8 6 3 8 8 6 3 8 8 6 3 8 8 6 3 7 8 5 3 # 8 5 3 # *Fine*

6

13 *Copla* 3 # 8 5 3 # # 8 5 3 # 8 5 3 #

21 # # 8 5 3 6 8 5 3 8 5 3 8 5 3 8 5 3 # # 8 5 3

27 8 5 3 8 5 3 8 5 3 8 5 3 # # *p* *mf* *f* 8 5 3 8 5 3

33 *mf* 8 5 3 8 5 3 # 8 8 6 3 # *mp* 8 8

38 8 8 5 3 3 8 5 3 8 5 3 8 5 3 *mf* **2** *f* 8 8 5 3 # 8 5 3 3 *p*

45 8 8 5 3 3 8 5 3 # , *f* 8 5 3 8 5 3 8 5 3 8 5 3 *mf*

49 8 *f* # 8 5 3 8 5 3 # 8 5 3 8 8 5 3 8 5 3 6 #

54 8 5 3 # 8 5 3 *mf* 8 # 8 5 3 8 8 5 3 7 8 5 3 # *rit.* # *D.C. al Fine*