

# Cantiga suite II

Cantigas de Santa María n. 60, 37, 10, 36

Poul Udbye Pock-Steen - anónimo

**A**  $\text{♩} = 65$  **B**

Soprano  
Oud  
Organetto  
Triangle  
Darabuka  
Tenor viol  
Bass viol

8 **A** Cantiga n. 60  
Coro

S.  
Oud  
Org.  
Tri.  
Drb.  
T.v.  
B.v.

En-tre Av... e É - va gran de - par - tí -

*f*  
*mf*  
*f*  
*f* 1. - 5. vuelta

**B**

S. ment'. a. Ca É - va nos to - lleu o Pa - ra - ys, e Déus, A - ve nos y me - teu;  
 É - va nos foi dei - tar do dém' en sa pri - jón, e A - ve en sa - car;  
 É - va nos fez per - der a - mor de Déus y ben e pois A - ve a - ver  
 É - va nos ens - se - rrou os cé - os sen cha - ve, y Ma - ri - a bri - tou'

Oud Solo, 4. vuelta

Org.

Tri.

Drb. *p* 3. + 5. vuelta *mp*

T.v. *p* 2. + 4. vuelta *mp*

B.v. *p* 2. + 4. vuelta *mp*

**A**

S. por - end', a - mi - gos méus: En - tre Av' e E - va gran de - par - ti ment'. a.  
 e por es - ta ra - zón:  
 no - lo fez. e po - rên:  
 as por - tas. per A - ve.

Oud *mf* *mf* *f*

Org.

Tri.

Drb. *mf* *mf* *f*

T.v. *mf* *mf* *f*

B.v. *mf* *mf* *f*

30 A *mf* Coro Cantiga n. 37

S. Mi - ra - gres fre - mo - - - sos faz por nos San - ta Ma -

Oud. *f* *ff* *mf*

Org. *mf*

Tri. || - - - ||

Drb. *mf* *f*

T.v. *f* *ff* *mf*

B.v. *f* *ff* *mf*

35 B

S. ri - a - et ma - ra - vi - llo - - sos. Fre - mo - sos mi - ra - gres faz, que en Déus cre - a - - - mos et  
Est' a - vè - o na té - rra que. cha - - man Be - rri - - a, et  
A - quel mal do fô - go a - tan - to o coi - ta - - - va, dun

Oud. *mp*

Org.

Tri. || - - - ||

Drb. || - - - ||

T.v.

B.v.

40

S. ma - ra - vi - llo - - sos, por que o mais te - ma - - mos; por end' un d'a - - ques - tes e - ben que vos di - ga - -  
ó - me coi - ta - do a que. o pé ar - di - - - a, e na sa ei - gre - ja ant' o al - tar ja - zi - -  
con coi - ta de - - le o pé ta - llar man - da - - - va; e de - pois e - - no con - to - - dos ço - pos fi - -

Oud. *mf*

Org. 3. vuelta

Tri. || - - - ||

Drb. || - - - ||

T.v.

B.v.



**B**

S. do - na das do - nas, Se - nhor des Se - nno - res — Ró - sa de bel - dad' e de pa - re - cer  
 A - tal Se - nhor dev - ó - me muit' a - mar,  
 De - ve - mo - la muit a - mar e ser - vir,  
 Es - ta do - na que te - nno por Se - nhor

Oud. *mf*

Org. Solo 4. vuelta

Tri.

Drb. *mp*

T.v. *mf*

B.v.

S. e Fror d'a - le - grí - a e de pra - zer, Do - na en - mui pī - a  
 que de to - do mal o pó - de guar - dar; e pó - de - ll' pe - ca -  
 ca pu - nna de nos guar - dar de fa - lir; des i - dos é - rros nos  
 e de que qué - ro ser tro - ba - dor; se éu per ren pós' a -

Oud.

Org.

Tri.

Drb.

T.v.

B.v.

S. do - na se - er, Se - nhor en to - ller - cois e do - o - res.  
 dos per - dô - ar; que faz no mun - do per mais sa - bo - res.  
 faz re - pen - tir, que nós fá - ze - mos co - me pe - ca - do - res.  
 ver seu a - mor, dou ao dé - mo - os ou - tros a - mo - res.

Oud.

Org.

Tri.

Drb.

T.v.

B.v.

77 **A**

5x

S. *f* Ro - sa das ro - - - - sas e Fror das fro - res do - na das do - - nas, Se - nnor des Se - nno - res.

Oud *f*

Org. *f*

Tri.

Drb. *f*

T.v. *f*

B.v. *f*

81 **A**

S.

Oud *f*

Org.

Tri.

Drb. *mf*

T.v. *f*

B.v. *f*

84

$\text{♩} = 95$

Cantiga n. 36

**A**

S. *mp* *f* *mf* *Ad libitum* Muit a - mar de - ve - - mos en nos - sas vo - on -

Oud *mp* *f* *mf*

Org. *mp* *f*

Tri. *mp* *f*

Drb. *mp* *f* *mf*

T.v. *mp* *f* *mf*

B.v. *mp* *f* *mf*

**B***mf*

90

S. ta - - des a Se - nnor que. cui - - tas nos tol'. e tem - - pe - sta - ds. E d'es - to mos - - trou  
E u sin - gra - - van  
E Pois vi - ron o - - pe -  
VI E di - zi - an; "Se -  
VII E pois lles est' a -

Oud

Org.

Tri.

Drb.

T.v.

B.v.

*P*

96

S. a Vir - gen ma - ra - vi - lla qua ma - nna non po - de mos - - trar ou - tro San - to, no mar de Bre - ta - nna, u  
pe - lo mar, a - tal foi sa ven - tu - ra que se le - vou mui gran tor - - men - ta, e a noit es - cu - ra se  
ri - go - tal, ge - men - do e cho - ran - do os san - tos to - - dos a ro - - gar se fi - lla - ron, cha - man - do por  
nnor, val - nos, ca a na - ve se su - me! E di - zend' es - to, ca - ta - ron, com' er é de co - stu - me, con -  
pa - re - - ceu, foi o ven - to que - da - do, e cé - o vi - - ron cra - ro e o mar a - man - - ssa - do, e

Oud

Org.

Tri.

Drb.

T.v.

B.v.

103

S. foi li - vrar h'u - - a na - ve, u y - - a gran com pa - - nna d'o - me - es, por sa - - prol bus - car, no  
fez, que ren non - lles va - lí - a si - - so nen cor - du - - ra, e to - dos cui - da - - ron mo - rrer, de  
séus nom - bres ca - - da un de - les mui - - to lles ro - gan - do que os vê - é - ssen. a - co - rrer po -  
tra o ma - sto, e vi - ron en ci - - ma mui gran lu - - me, que a - lu - mé - a - - va mui mais que  
a o pór - to che - ga - ron ce - do, que de - se - ja - do a - ví - an; e se - les prou - gu'ên sól

Oud

Org. *mp* 1. vuelta

Tri.

Drb. *mp*

T.v. *mp* 2. - 5. vuelta

B.v. *mp* 5. vuelta

## A

S. que to - dos pu - nna - nes. Muít a - mar de - ve - mos en nos - sas vo - on - ta - des a Se - ñnor que.  
 cér - to o - sa - bia - des.  
 las sas pi - e - da - des.  
 ou - tras cra - ri - da - des.  
 dul - ta non - pren - da - des.

Oud *f* *Ad libitum*

Org. *f*

Tri. *mf*

Drb. *f*

T.v. *f* 1. - 5. vuelta

B.v. *f*

116 1, 2, 3, 4. 5. *rit.*

S. cui - tas nos tol' e tem - pe - sta - des. E tol' e tem - pe - sta - des.

Oud

Org.

Tri.

Drb.

T.v.

B.v.