

Mezzo-soprano

# Air de Cantates Francoises

Elisabeth Jaquet de la Guerre

## 1. Air Ne peut-on vivre, d-moll

$\%$   
Lentement et gracieusement  $\text{♩} = 50$



Ne peut - on viv - re en tes li - ens. Sans sou -



- ffrir de mor - tel - - las pei - nes, A - mour, tu pro - mets\_\_ mil - le biens, qu'on ne



trou - ve point dans tes chai - - - - - nes. A - mour



\_\_ tus pro - mets mil - le biens\_\_ qu'on ne trou - ve point dans tes chai - -



- - - - nes. Un cœur qui s'est lais - se char - mer;



Un cœur qui s'est lais - sé\_\_ char - mer doit im - mo - ler tout à sa flâ - -



- - - - me, doit im - mo - ler tout á sa flâ - me. Mon a -



- mant s'il sca - voit\_\_ ai - mer, pre - vien - droit les vœuæ\_\_ de mon â -

43

- me; Mon a - mant, s'il sa - voit \_\_\_\_\_ ai - mer, pro - vien - droit les vœuæ

49

— de mon a - me, pre - vien - droit les vœuæ de mon a - - - - me.

*allarg.....* **D.S. al Fine**  
**a tempo**

## 2. Air Ne peut-on vivre, c-moll

‡  
Lentement et gracieusement ♩ = 50

1 4

Ne peut - on viv - re en tes li - ens. Sans sou -  
 9 - ffrir de mor - tel - las pei - nes, A - mour, tu pro - mets mil - le biens, qu'on ne  
 14 trou - ve point dans tes chai - - - - nes. A - mour  
 19 - - - - tus pro - mets mil - le biens - - - - qu'on ne trou - ve point dans tes chai - -  
 23 - - - - nes. **Fine** Un cœur qui s'est lais - se char - mer;  
 29 Un cœur qui s'est lais - sé - - char - mer doit im - mo - ler tout à sa flâ -  
 33 - - - - me, doit im - mo - ler tout à sa flâ - me. Mon a -  
 38 - mant s'il sca - voit - - - - ai - mer, pre - vien - droit les vœux  
 42 - - de mon â - - me; Mon a - mant, s'il sa - voit - - - -

46

ai - mer, pro - vien - droit\_ les vœuæ de mon a - me,

50

pre - vien - droit les vœuæ de mon a - - - - me.

*allarg.....* **D.S. al Fine a tempo**