

Chi desia di saper

Francesca Caccini

A $\text{♩} = 80$

Mezzo-soprano

Tambourine

Clarinet in Bb

Harpichord

Chi de - sia di sa - per, che co - sa é a - mo - -
Chi mi do - man - de - rá, s'a - mor io sen - -
Chi mi con - sig - lie - rá, ch'io debb' a - ma - -
Chi d'a - mor cre - der - rá, dol - ce il gio - i - -

F F Bb C

p

mp

F F Bb C

6



M.S.

Tamb.

Cl. in Bb

Hpsd

3 F C Gm D

- re, Io di - rò che non sia se non ar - do - -
- to, Io di - rò che'l mio fo - co è tut - to spen - -
- re, Io di - rò che non vo' più sos - pi - ra - -
- re, Io di - rò che più dolc' è a - mor fug - gi - -

F C Gm D

6 6 #

Chi desia di saper

5 Gm **poco lento**...A

M.S. *- re, Che non sia - se non do - - lo - - -*
- to, Ch'io non pro - vo più tor - - men - - -
- re, Ne te - me - re nè spe - - ra - - -
- re, Ne pie - gar - si al suo de - - si - - -

Tamb. *mp*

Cl. in Bb

Hpsd Gm A

6 7 #

B ♩ = 70

7 D Em⁽⁴⁵⁾ F Am D E Am

M.S. *- re, Che non sia se non ti - mo - re che non sia se - non fu - ro - re*
- to, Ch'io non tre - mo, nè pa - ven - to, ch'io me vi - vo ogn' or con - ten - to
- re, Ne av - vam - pa - re, nè ge - la - re, Ne lan - gui - re, - nè pa - ra - re,
- re, Ne ten - tar suoi sde - gni ed i - re, Ne pro - va - re il suo mar - ti - re,

Tamb.

Cl. in Bb

Hpsd D Em⁽⁴⁵⁾ F Am D E Am

5 5

Chi desia di saper

10 C $\text{♩} = 80$

M.S. Am Dm C B \flat C D

Tamb. Am Dm C B \flat C D

Cl. in B \flat

Hpsd Am Dm C B \flat C D

Io di - rò che non sia se non ar - do - -
 Io di - rò che'l mio fo - co è tu - to spen - -
 Io di - rò che non vo' più so - spi - ra - -
 Io di - rò che più dolc' è a - mor fug - gi - -

12 G C Gm F Gm F C **Fine**

M.S. G C Gm F Gm F C **Fine**

Tamb. G C Gm F Gm F C **Fine**

Cl. in B \flat

Hpsd G C Gm F Gm F C

- re, Che de - sia di sa - per che co - sa, è a - mo - -
 - to, Chi mi do - man - de - rà s'a - mor io sen - -
 - re, Chi mi con - sog - lie - rà ch'io debb' a - ma - -
 - re, Chi d'a - mor cre - der - rà dol - ce il gio - i - -

#5 6 6 6

Chi desia di saper

D

14

M.S. F F Bb C

- re
- to.
- re.
- re.

Tamb.

Cl. in Bb F F Bb C

Hpsd

16

Tamb.

Cl. in Bb F C Gm D

Hpsd

18

Tamb. Play 4 times

Cl. in Bb

Hpsd Gm