

Tableau IV

1. Lotusblomsten

A

$\text{♩} = 120$

Algo rubato

Romantic soprano

Tenor Viol

Marimba

Pianoforte

Som en lo - - tus på den stil - - le sø

mp

R. S.

P. F.

er i Nor - den kvin - den fra den dy - - be

mf

R. S.

P. F.

hav - bund skøn - heds frø gror og sæt - ter

mp

Lotusblomsten

10 **B** More slowly $\text{♩} = 110$ **rall.**

R. S. blomst trods nor - den - vin - den.

T. Viol

Mar.

P. F.

14 **C** $\text{♩} = 120$

R. S. Her i Syd ved py - re - næ - er - tin - den

T. Viol

Mar. *pp*

P. F. *mf*

17 *mp* *f* *mp* *mp* *f* *mf*

R. S. gror gra - nat - blomst som på trol - doms - vis plud - se - ligt er

P. F. *mp* *f* *mp* *f*

20 *p* **Rubatisimo** ♩ = 100 **allarg.** ♩ = 70

R. S. frugt fra Pa - - ra - dis,

T. Viol *mp* *mp*

Mar. *mf*

P. F. *mp* *f*

24 ♩ = 100 **Straight** ♩ = 115 **allarg.**..... **a tempo**

R. S. glø - den - de, et flam - me - væld fra in - den.

T. Viol *f* *mp* *pp* <

Mar.

P. F. *mp*

28 **D** ♩ = 120 **accel.**..... ♩ = 115

T. Viol *p* *f* *mp* *mf*

Mar. *mf* *p* *f* *p* *mf*

P. F. *p* *f*

Lotusblomsten

32 **molto accel..... a tempo** ♩ = 110 **molto accel..... a tempo**

T. Viol *pp* *p* *f* *fz* *p* *f*

Mar. *pp* *p* *f* *fz* *p* *f*

P. F. *p* *f* *fz* *p* *f*

36 ♩ = 110 **accel.....** ♩ = 120 **morendo** ♩ = 120 **a tempo**

T. Viol *mp* *ff* *mp* *mp*

Mar. *mf* *mp* *ff* *mp*

P. F. *mp* *ff* *mp*

40 **E**

R. S. Lo - tus - blomst hvor er du frisk og skær,

T. Viol *mf*

Mar. *mf* 3 3 3 3 3 3

P. F. *mp*

45

R. S. tro i hjer - tet, tan - ker byg - ger der; *mf*

T. Viol

Mar. *mf*

P. F.

51 *accel.*.....

T. Viol

Mar. *ff*

P. F.

57 *molto accel.*..... *molto calando*..... *a tempo*

R. S. Spa - niens ild - blomst, trolld - dom e - - jer du, bar - net

T. Viol *p*

Mar. *mf* *f* *mf* *f*

P. F. *mf* *f* *mf* *f*

molto allarg......
Energetico ♩ = 120 **precipitando**..... **rall.**..... ♩ = 110

60

R. S. bli - ver jom - fru i et nu,

T. Viol

Mar.

P. F.

F

63 **sost.**..... **lentando**..... **a tempo** **Rubatisimo** ♩ = 80

R. S. li - vet er et kys, et sødt for - svin - den. Brænd du mig til

T. Viol

Mar.

P. F.

67 $\text{♩} = 120$ **precipitando**..... **a tempo**

R. S. as - ke, lad mig dø;

T. Viol *mp* *ff* *mp*

Mar. *mp* *ff* *mp* *mp*

P. F. *mp* *ff* *mp* *ff*

72 **Majestoso** $\text{♩} = 90$ $\text{♩} = 120$ **precipitando**..... **a tempo** **Rubatissimo** $\text{♩} = 80$

R. S. Lo - tus - blomst på Nor - dens dy - be sø, bed en bøn for mig —

T. Viol *mp* *f* *mp*

Mar. *mp* *f* *pp*

P. F. *mp* *f* *mp* *f*

77 with a steady pulse **molto accel.**..... **allarg.**.....

R. S. hos spa - nie - ri - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - in - den.

T. Viol. *p* *p* *ff*

Mar. *mp* *ff*

P. F. *pp* *ff*